



MAGDALENA LANKOSZ urodzona w roku 1979

Scenarzystka komiksów i filmów. Jej „Anastazja” (tom 1 i 2) z ilustracjami Joanny Karpowicz trafiła na listę najlepszych komiksów europejskich Paula Gravetta, rankingu najlepszych komiksów roku wg. „Gazety Wyborczej” (2017 i 2019). Nominowana do nagród Polskiego Stowarzyszenia Komiksowego w kategorii debiut i Najlepszego Polskiego Albumu roku MFKiG. Najczęściej pracuje na rynku filmowym jako autorka scenariuszy filmów fabularnych: („Ciemno, prawie noc”, 2019) i seriali („Krakowskie potwory”, 2022 i „Erynie”, 2022) oraz producentka („Autor Solaris” 2016, „Kobro/ Strzeмиński. Opowieść fantastyczna” 2019). Prowadziła i wydawała programy kulturalne w nc+, Polsacie i Telewizji Polskiej. W latach 1998-2015 dziennikarka związana z „Gazetą Wyborczą” i „Wysokimi Obcasami”, była szefowa działu filmowego „Dziennika”. Absolwentka Filologii Polskiej na Uniwersytecie Warszawskim, była wykładowczyni historii literatury na UW i historii popkultury na Uniwersytecie SWPS.

RAFAŁ SZŁAPA urodzony w roku 1976

Absolwent bielskiego Liceum Sztuk Plastycznych, a następnie krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych na Wydziale Grafiki. Jest twórcą grafik i ilustracji, storyboardów, plakatów, okładek książkowych. Przez wiele lat związany z rynkiem reklamowym. Od 2010 roku pracuje nad własnym cyklem o polskim superbohaterze, zatytułowanym „Bler”.

Mieszka w Krakowie.

MONIKA LAPRUS-WIERZEJSKA urodzona w roku 1989

Absolwentka kierunku mechanika i budowa maszyn na Wydziale Inżynierii Produkcji Politechniki Warszawskiej.

Rysownicza komiksowa i ilustratorka, od niedawna również pracująca w branży gier komputerowych.

Od 2017 roku pracuje nad własną serią komiksową „EXIST”, której pierwszy tom o podtytuł „Loner”, zdobył główną nagrodę w kategorii DEBIUT podczas festiwalu Złote Kurczaki w 2020 roku oraz dostał nominacje za najlepszy album komiksowy w 2020 roku podczas MFKiG oraz „Niech Żyje Komiksowa Warszawa”.

KOLEJOWY TUNEL ŚREDNICOWY W ŁODZI

Budowana od 2021 r. podziemna trasa kolejowa w Łodzi umożliwi wygodne podróże koleją przez Łódź i województwo łódzkie m.in. do Wrocławia czy Poznania. Nowy szlak kolejowy będzie się składał z dwutorowego tunelu o długości 3 km, który rozpocznie swój bieg na dworcu Łódź Fabryczna, aby następnie rozgałęzić się na cztery tunele jednotorowe o łącznej długości 4,5 km wiodące w kierunku dworców Łódź Kaliska i Łódź Żabieniec. Dzięki budowie trasy zwiększy się wykorzystanie Łódzkiego Węzła Kolejowego przez pociągi kolei aglomeracyjnej, regionalnej i dalekobieżnej; wzrośnie liczba pasażerów korzystających z kolei jako podstawowego środka transportu umożliwiającego codzienne dojazdy do szkoły i pracy oraz wyjazdy mieszkańców Łodzi i regionu poza miasto i województwo. Mieszkańcy innych części kraju skorzystają na budowie podziemnej trasy kolejowej dzięki skróceniu czasu przejazdu przez centrum Polski. Ukończenie projektu pozwoli na zwiększenie liczby pociągów przejeżdżających przez Łódź oraz częstotliwości przejazdów. W ramach projektu zbudowane zostaną zintegrowane z komunikacją miejską nowe podziemne przystanki kolejowe zlokalizowane w samym mieście: Łódź Koziny w rejonie ulic Kasprzaka, Drewnowskiej i al. Włóknarzy, Łódź Polesie w rejonie ulic Ogrodowej, Karskiego i Drewnowskiej, oraz Łódź Śródmieście w rejonie skrzyżowania ulic Zachodniej i Zielonej. Dzięki nim podróż koleją do stolicy aglomeracji stanie się dla wielu osób szybsza niż jazda samochodem.

Tunel kolejowy w Łodzi powstaje w ramach projektu „Udrożnienie Łódzkiego Węzła Kolejowego (TEN-T), etap II, odcinek Łódź Fabryczna – Łódź Kaliska/Łódź Żabieniec. Wartość projektu to ponad 1,75 mld zł, z czego ponad 1,2 mld zł stanowi dofinansowanie z Unii Europejskiej.

Więcej o projekcie na: <https://mapadotacji.gov.pl/projekty/746860/>

Serwis internetowy „Mapa Dotacji” zawiera ponad 294 653 projektów zrealizowanych w latach 2004-2022. Projekt jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Funduszu Spójności w ramach Programu Pomoc Techniczna.

Miasto Łódź jest partnerem komiksu „Paneuropa vs. Zmory Przeszłości”.

Publikacja powstała z inicjatywy Komisji Europejskiej Przedstawicielstwa w Polsce i została wydana ze środków Unii Europejskiej w celach edukacyjnych, informacyjnych i promocyjnych

Ilustracje – **Rafał Szłapa i Monika Laprus-Wierzejska**
Kolory – **Joanna Holeksa-Szłapa (3-19 i 21), Monika Laprus-Wierzejska (20 i 22-38)**
Scenariusz – **Magdalena Lankosz**
Okładka wydania łódzkiego – **Shawn Martinbrough (kolory – Joanna Holeksa-Szłapa)**

Opracowanie graficzne i skład – **Wojciech Stefaniec, timof i cisi współpracownicy**
Koordynacja realizacji projektu – **Paweł Timofiejuk**
Koordynacja techniczna projektu – **Paweł Timofiejuk**
Druk – **Pasaż sp. z o.o.**

Niniejsza publikacja jest bezpłatna i stanowi kontynuację serii „Paneuropa” obejmującej wydany w 2019 r. komiks pt. „Paneuropa vs Pandemonium”, wydany w 2020 r. komiks pt. „Paneuropa vs Smog” oraz wydany w 2021 r. komiks pt. „Paneuropa vs COVID-19”.

Komiks w wersji elektronicznej (jako plik PDF) dostępny jest do pobrania na stronie Urzędu Publikacji UE: <https://publications.europa.eu>

Miejsce i rok wydania: Warszawa 2022

Komisja Europejska, ani żadna osoba działająca w jej imieniu, nie ponosi odpowiedzialności za skutki wynikające z ponownego wykorzystania niniejszej publikacji. Informacje i poglądy zawarte w niniejszej publikacji są poglądami autorów i nie muszą odzwierciedlać oficjalnego stanowiska UE.

© Unia Europejska, 2022
Ponowne wykorzystanie dozwolone pod warunkiem podania źródła. Ponowne wykorzystanie dokumentów Komisji reguluje decyzja 2011/833/UE (Dz.U. L 330 z 14.12.2011, s. 39). Zmiana oryginalnego znaczenia lub przekazu niniejszego dokumentu jest niedozwolona.
Wykorzystywanie lub powielanie zdjęć i innych materiałów, co do których Unii Europejskiej nie przysługują prawa autorskie, wymaga bezpośredniej zgody właściciela praw.

NUMERY IDENTYFIKACYJNE I KATALOGOWE CYFROWYCH WYDAŃ CZĘŚCI DRUGIEJ KOMIKSU „PANEUROPA VS ZMORY PRZESZŁOŚCI”

1. Wydanie z okładką główną:
ISBN 978-92-76-55251-2 doi: 10.2775/955945 JJ-07-22-759-PL-N
2. Wydanie z okładką nawiązującą do miasta partnerskiego – Łódź:
ISBN 978-92-76-55262-8 doi: 10.2775/690082 JJ-07-22-761-PL-N
3. Wydanie z okładką nawiązującą do partnera – Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii:
ISBN 978-92-76-55270-3 doi: 10.2775/571236 JJ-07-22-763-PL-N



MAGDALENA
LANKOSZ

RAFAŁ
SZŁAPA

MONIKA
LAPRUS-WIERZEJSKA

Drogi Czytelniczki, drodzy Czytelnicy!

Po zakończeniu II wojny światowej Europa przez dziesiątki lat zmagala się z jej politycznymi i gospodarczymi konsekwencjami. Największy w historii konflikt zbrojny pozbawił życia miliony ludzi i doprowadził do ogromnych zniszczeń. W wyniku II wojny światowej doszło też do podziału politycznego i gospodarczego, który został zakończony dopiero zrywem wolnościowym w państwach Europy Środkowo-Wschodniej i upadkiem komunizmu w 1989 roku. Państwa byłego bloku komunistycznego dopiero odpowiednio w roku 2004 i 2007 mogły przystąpić do Unii Europejskiej. Francuski minister spraw zagranicznych Robert Schuman przedstawił w 1950 r. koncepcję pogłębionej współpracy dwóch najsilniejszych państw kontynentalnej Europy – Francji i Niemiec. Plan Schumana miał służyć powiązaniu gospodarek obu państw, tak aby ogromny niemiecki potencjał przemysłowy nie mógł już nigdy więcej posłużyć do rozpętania nowej wojny światowej. Projekt ten, oparty początkowo na fundamencie Europejskiej Wspólnoty Węgla i Stali, przekształcił się w Unię Europejską. Narodowe egoizmy, nieufność i nietolerancja wobec charakteryzującej Europę różnorodności miały ustąpić miejsca pokojowej współpracy i realizacji wspólnie wyznaczonych celów. Rosyjski atak na Ukrainę w lutym 2022 roku stanowi największe niebezpieczeństwo dla pokoju w Europie od czasu II wojny światowej. Proces zawiązywania współpracy na rozmaitych polach nigdy nie był łatwy i prawdopodobnie nigdy taki nie będzie – niemniej odbywał się i nadal toczy się w oparciu o demokratyczny kanon zasad zawartych w przyjętych przez wszystkie państwa członkowskie Traktatach. Artykuł 2. Traktatu o Unii Europejskiej głosi: Unia opiera się na wartościach poszanowania godności osoby ludzkiej, wolności, demokracji, równości, państwa prawnego, jak również poszanowania praw człowieka, w tym praw osób należących do mniejszości. Wartości te są wspólne państwom członkowskim w społeczeństwie opartym na pluralizmie, niedyskryminacji, tolerancji, sprawiedliwości, solidarności oraz na równości kobiet i mężczyzn.

Opierając się na podstawowych wartościach Unii Europejskiej, Komisja Europejska przedstawiła w 2020 r. nową strategię w zakresie praw podstawowych – Unię równości – obejmującą propozycję nowych rozwiązań prawnych służących lepszemu zabezpieczeniu praw kobiet,

osób niepełnosprawnych, członków mniejszości etnicznych zagrożonych rasizmem czy osób LGBTIQ. Przestrzeganie lub ignorowanie praw mniejszości nie jest zjawiskiem abstrakcyjnym – chodzi o jakość życia członków naszych rodzin, przyjaciół i nas samych. Chodzi o poszanowanie praw człowieka i naszych praw obywatelskich. 25 czerwca 2022 r. komisarz UE ds. równości Helena Dalli wzięła udział w Paradzie Równości w Warszawie, która w tym roku została zrealizowana wraz z gośćmi z Kijowa, którzy z powodu rosyjskiej agresji nie mogli zorganizować marszu w swoim mieście. Podczas otwarcia Parady, komisarz Dalli podkreśliła solidarnościowy charakter wspólnej warszawsko-kijowskiej Parady.

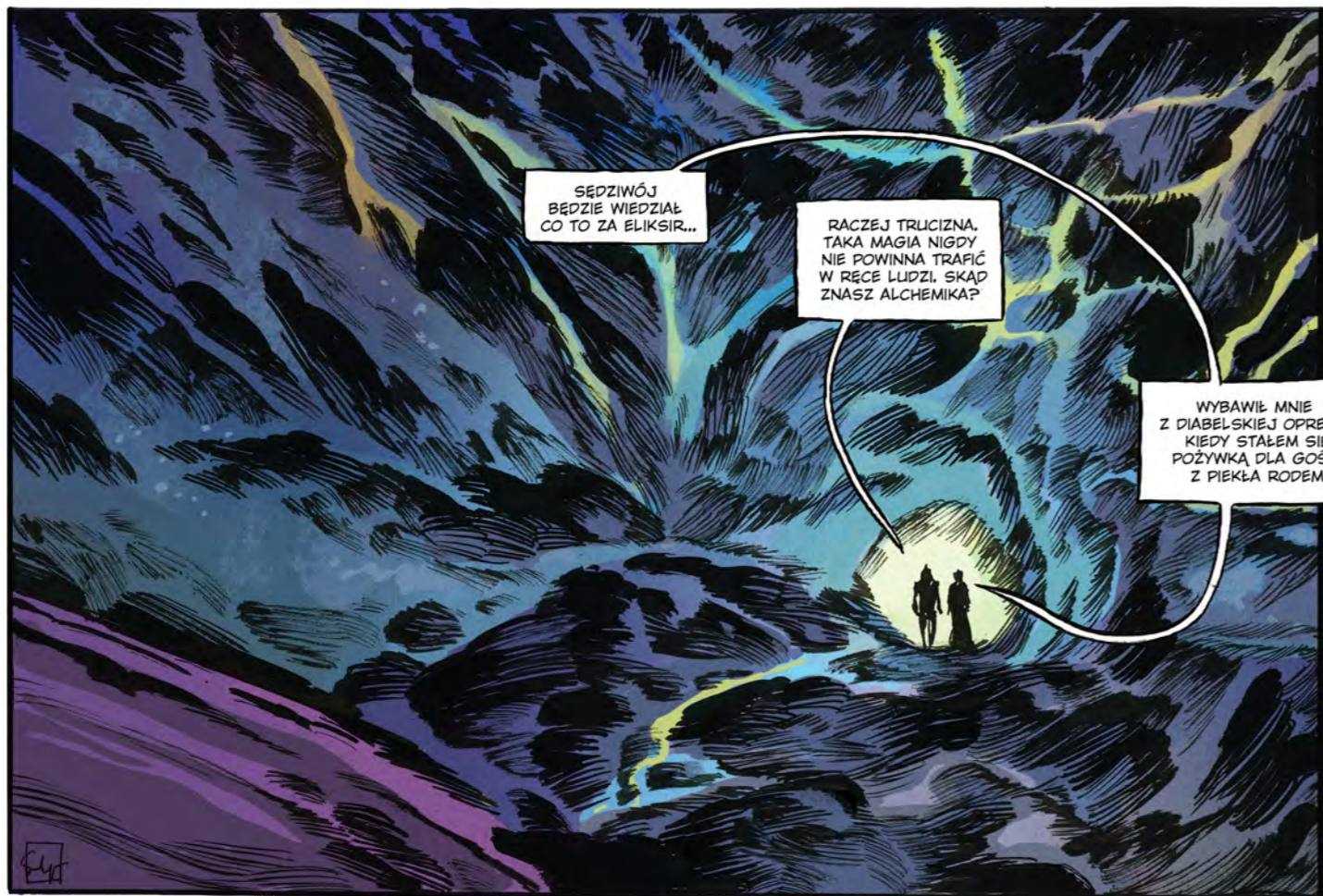
Zbrodniczy atak Putina na Ukrainę sprowadził do Polski i innych państw Unii Europejskiej ponad 6 milionów uchodźców. Unia Europejska, która już w latach 2015-2016 doświadczyła pierwszego kryzysu migracyjnego pracuje nad nowym Paktem o migracji i azylu. Jego założenia uwzględniają konieczność zwalczania szlaków przemytników ludzi, którzy żerują na nieszczęściu i desperacji migrantów usiłujących przedostać się do Europy.

Zarówno Pakt, jak i Unia równości odnoszą się do problemów poruszonych w dwuczęściowej historii zawartej na stronach tegorocznego komiksu. Album „Paneuropa vs Zmory Przeszłości” opowiada o starciu tego, co uosabia drużyna Paneuropy i Unia Europejska z tym, co tożsame z II wojną światową, inwazją Putina na pragnącą dołączyć do Unii Ukrainę. Jednocześnie zwraca uwagę na problemy związane z brakiem akceptacji mniejszości – w tym mniejszości seksualnych.

Historia stworzona przez scenarzystów i rysowników jest fikcyjna, ale nawiązuje do doświadczeń nas wszystkich. Daje nadzieję, że tytułowe „zmory” można pokonać. Jakim sposobem i na jak długo? Sięgnijcie po obie części komiksu i przekonajcie się sami. Do Paneuropy dołączają nowi członkowie, którzy nie mniej odważnie od starych przeciwstawiają się twórcom niegodziwego planu, który ma na celu zniszczyć Europę!

Przedstawicielstwo Komisji Europejskiej
w Polsce



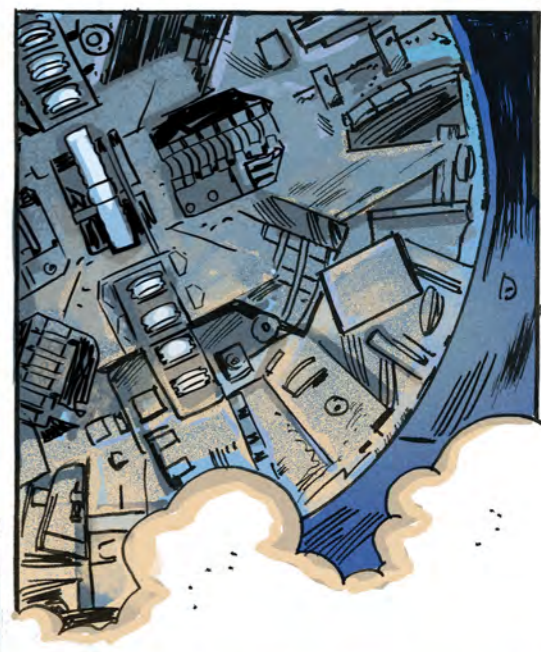
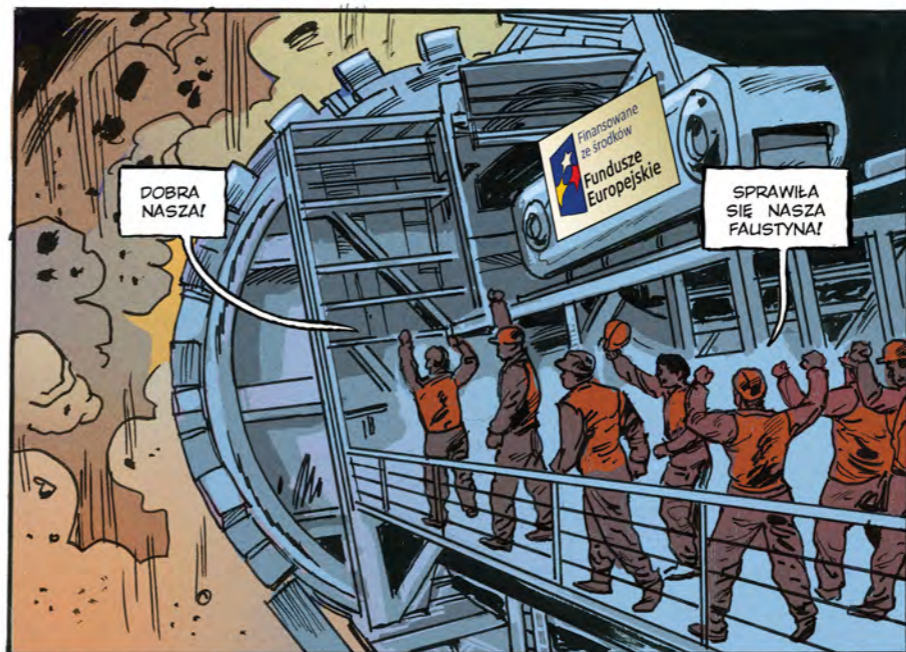


SĘDZIWIÓJ
BĘDZIE WIEDZIAŁ
CO TO ZA ELIKSIR...

RACZEJ TRUCIZNA,
TAKA MAGIA NIGDY
NIE POWINNA TRAFIĆ
W RĘCE LUDZI. SKĄD
ZNASZ ALCHEMIKA?

WYBAWIŁ MNIĘ
Z DIABELSKIEJ OPPRESJI,
KIEDY STAŁEM SIĘ
POŻYWKĄ DLA GOŚCI
Z PIEKŁA RODEM!

1. patrz: Paneuropa vs. Smog



DOBRA
NASZA!

SPRAWIŁA
SIĘ NASZA
FAUSTYNA!



ALCHEMICI
ZAWSZE SZANOWALI
MOC DRZEW...

ĆŚŚŚ...
CZUJĘ ZAPACH
POTĘŻNEJ STALI.

JESTEŚMY
BLISKO JAKIEJŚ
LUDZKIEJ ROBOTY.



DRRRRR...

CO JEST?

BZZZZ...

FAUSTYNA
NIE DAJE RADY?

TRAFILIŚMY
NA JAKĄŚ
PRZESZKODĘ?



JESTEŚMY
PRAWIE
NA MIEJSCU.

ŚLICZNOTKA...

AMORY NA BOK,
KTOŚ NA NAS CZEKA.



ALBO ZA DUŻO
CZYTAM KOMIKSÓW,
ALBO JESTEM
PRZEPRACOWANY...

JAK JUŻ TERAZ
MAM PRZYWIDZENIA,
TO NIE WIEM,
JAK PRZETRZYMIAM
KOLEJNY FESTIWAL
KOMIKSU!



CO TY TUTAJ,
GADZINO?





I AM LOOKING FOR MR. SEDZI... SEDZI... SEDZI-ŁOY.

WE WERE SUPPOSED TO MEET HERE.

SEDZIWOJ? THE FAMOUS TOURGUIDE FROM THE SCIENCE AND TECHNOLOGY CENTRE? THIS GUY HASN'T COME TO WORK FOR SEVERAL DAYS!

NOW WHEN WE HAVE SO MUCH TO DO! HOW SHAMELESS OF HIM!



CHECK HIS HOUSE AT 33 TUWIM STREET. I HAVE A TRAIN TO CATCH!



33 TUWIM STREET!

DOBRA ROBOTA!

CO TU ROBISZ, BAZYLISZKU?



TO WY NIC NIE WIECIE?!

PANELIOPA ZOSTAŁA ZA-ATAKOWANA!



KILKA DNI WCZEŚNIEJ...

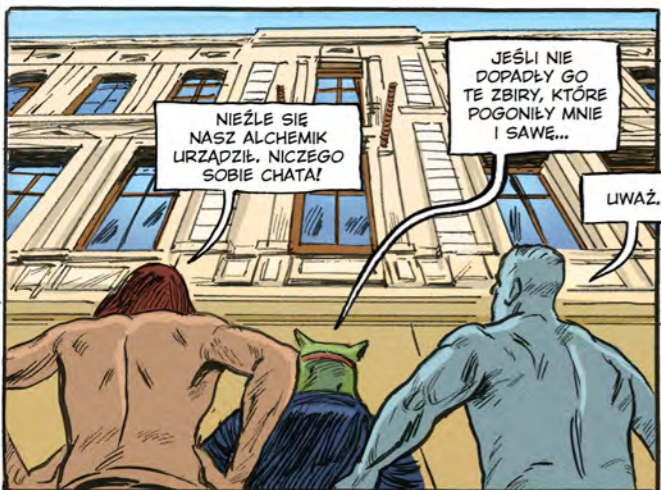


CO, DO LICHA?



NIE MAM POJĘCIA KIM BYLI NAPAŚTNICY. NIGDY NIE WIDZIAŁEM CZEGOŚ TAKIEGO...

CHYBA TUDA, LIRYWA... W KANAŁACH





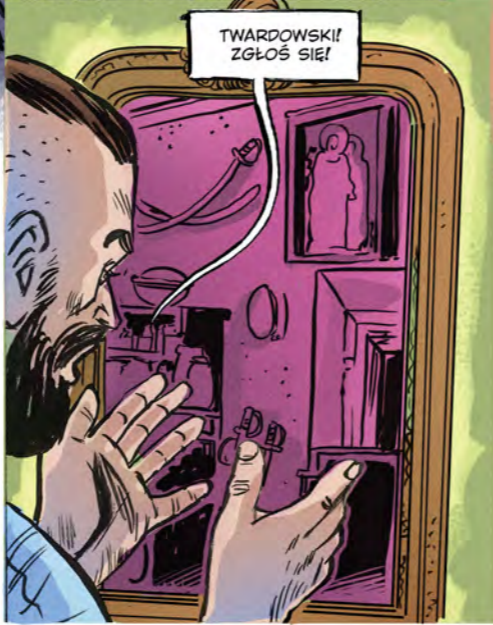
ZALIWAŻYŁEM ICH KILKA DNI TEMU. OBSTAWIAŁI MÓJ DOM.

WIEDZIAŁEM, ŻE TU, BLISKO MOJEGO ALCHEMICZNEGO SPRZĘTU JESTEM BEZPIECZNY. ZABUNKROWAŁEM SIĘ, ALE...

...ODCIĘŁY MNIE OD KOMUNIKACJI!

UDAREMNIŁY DOSTĘP DO ŚWIATA LUDZI, A NA MAGIE NIKT NIE ODPOWIADAŁ.

TWARDOWSKI! ZGŁOŚ SIĘ!



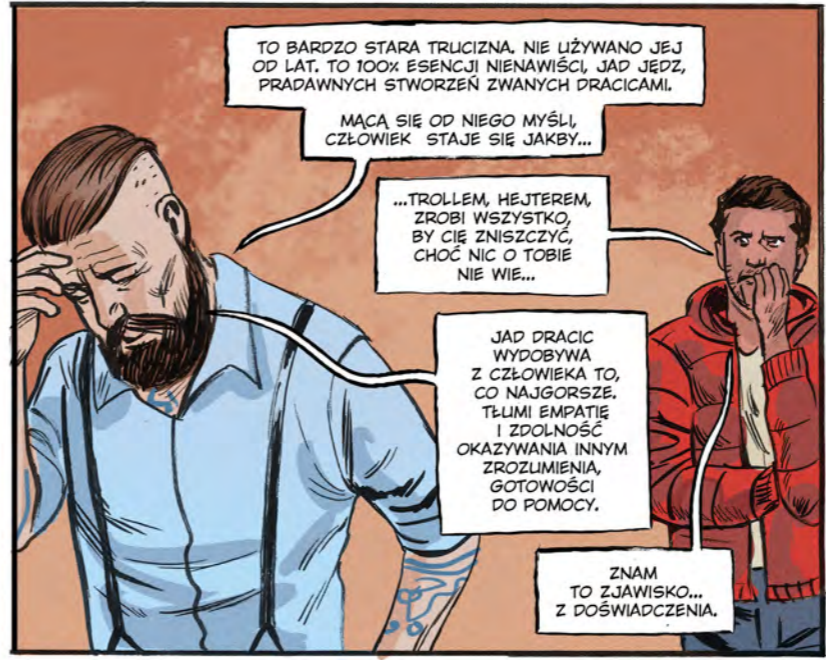
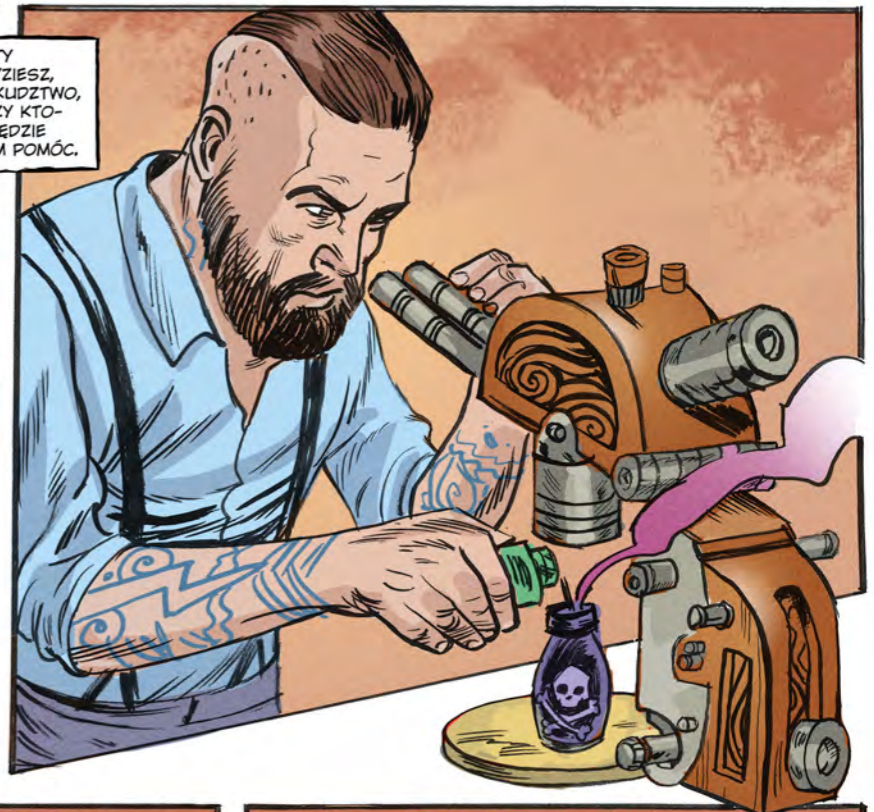
NIE MOGŁEM NAWET ZGŁOŚIĆ W PRACY, ŻE NIE PRZYJDE. ZOSTAŁO MI TYLKO CZEKANIE AŻ KTOŚ Z PANEIROPY SIĘ POJAWI.

ALE BOROWIĄ I SKARBNIKA SIĘ NIE SPÓDZIEWAŁEM.



TYM ZAATAKUJĄ, NIE ZNAM TAKIEGO POŁĄCZENIA NAUKI I MAGII.

JEŚLI TY NIE ROZGRYZIESZ, CO TO ZA PASKUDZTWO, NIE WIEM CZY KOKOLWIEK BĘDZIE W STANIE NAM POMÓC.



TO BARDZO STARA TRUCIZNA. NIE UŻYWANO JEJ OD LAT. TO 100% ESENCJI NIENAWIŚCI, JAD JEJ, PRADAWNYCH STWORZEŃ ZWANYCH DRACICAMI.

MACĄ SIĘ OD NIEGO MYŚLI, CZŁOWIEK STAJE SIĘ JAKBY...

...TROLLEM, HEJTEREM, ZROBI WSZYSTKO, BY CIĘ ZNISZCZYĆ, CHOĆ NIC O TOBIE NIE WIE...

JAD DRACIC WYDOBYWA Z CZŁOWIEKA TO, CO NAJGORSZE. TŁUMI EMPATIE I ZDOLNOŚĆ OKAZYWANIA INNYM ZROZUMIENIA, GOTOWOŚCI DO POMOCY.

ZNAM TO ZJAWISKO... Z DOŚWIADCZENIA.



O CZYM TY MÓWISZ?

W DOMU, W AFGANISTANIE BYŁEM WOJSKOWYM. KIEDY NASTAŁA WOJNA, MYŚLAŁEM, ŻE NAJGORSZE SĄ CZOLGI I RAKIETY.

ALE NIE DOCENIŁEM CZYM JEST INTERNET, PANIKA, CHAOS, NIEPEWNOŚĆ, TRACISZ GRUNT POD NOGAMI I TRZEŻWA OCENĘ SYTUACJI.

MYŚLISZ TYLKO O JEDNYM: UCIEC. CHCESZ TYLKO BEZPIECZEŃSTWA DLA SWOJEJ RODZINY. ZANIM SIĘ OBEJRZYSZ ZNAJDUJESZ OGŁOSZENIE O TYM, ŻE MOŻESZ BEZPIECZNIE OPUŚCIĆ TO PIEKŁO.

I NASTĘPNEGO DNIA JESTEŚ W RĘKACH PRZEMYTNIKÓW LUDZI... ZDANY NA ICH ŁASKĘ I NIŁASKĘ.



ROZDZIELILIŚMY SIĘ Z MOIM... Z MOIM... PRZYJACIELEM...



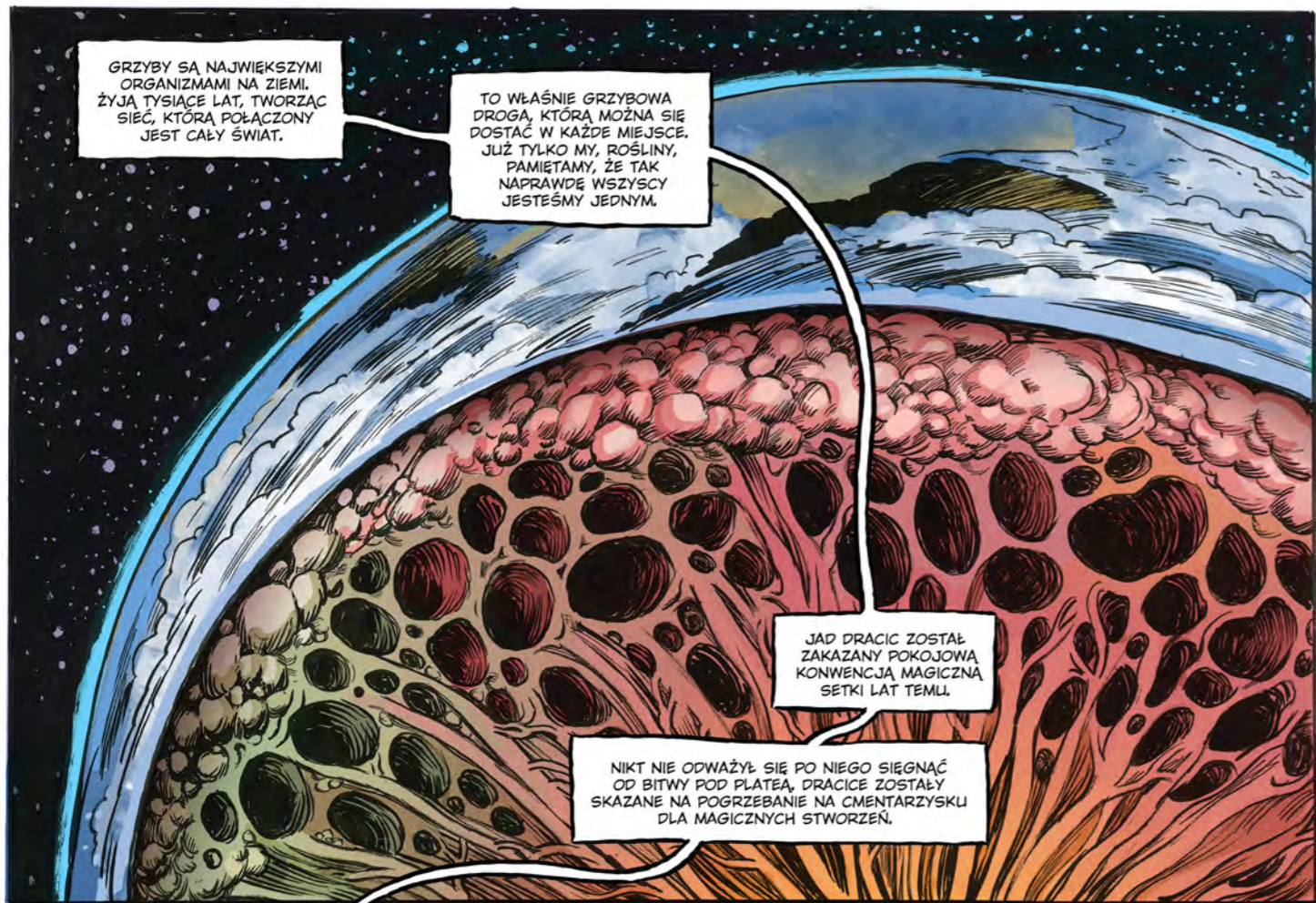
JAD DRACIC TO STAROŻYTNA SIŁA, TRZEBA NAM POMOCY NASZEJ STAROŻYTNEJ MADRALI, ATENY.

TYLKO JAK SIĘ DOSTANIEMY DO GRECJI, SKORO DOM JEST OBSTAWIONY?

MOGĘ NAS PRZERZUCIĆ PRZEZ FUNGUSIWA, MAM NADZIEJĘ, ŻE DALEJ DZIAŁA.

FLU... COP?

NO TAK! GRZYBOWA DRÓGA! MYŚLAŁEM, ŻE TO MIT!



GRZYBY SĄ NAJWIĘKSZYMI ORGANIZMAMI NA ZIEMI. ŻYJĄ TYŚCIE LAT, TWORZĄC SIĘĆ, KTÓRA POŁĄCZONY JEST CAŁY ŚWIAT.

TO WŁAŚNIE GRZYBOWA DROGA, KTÓRĄ MOŻNA SIĘ DOSTAĆ W KAŻDE MIEJSCE. JUŻ TYLKO MY, ROŚLINY, PAMIĘTAMY, ŻE TAK NAPRAWDĘ WSZYSCY JESTEŚMY JEDNYM.

JAD DRACIC ZOSTAŁ ZAKAZANY POKOJOWĄ KONWENCJĄ, MAGICZNA SIĘĆKI LAT TEMU.

NIKT NIE ODWAŻYŁ SIĘ PO NIEGO SIĘGNAĆ OD BITWY POD PLATEA, DRACICE ZOSTAŁY SKAZANE NA POGRZEBANIE NA CMENTARZYSKU DLA MAGICZNYCH STWORZEŃ.



SPRAWIEDLIWA ATENA SAMA PRZEWODZIŁA TEJ KONWENCJI.



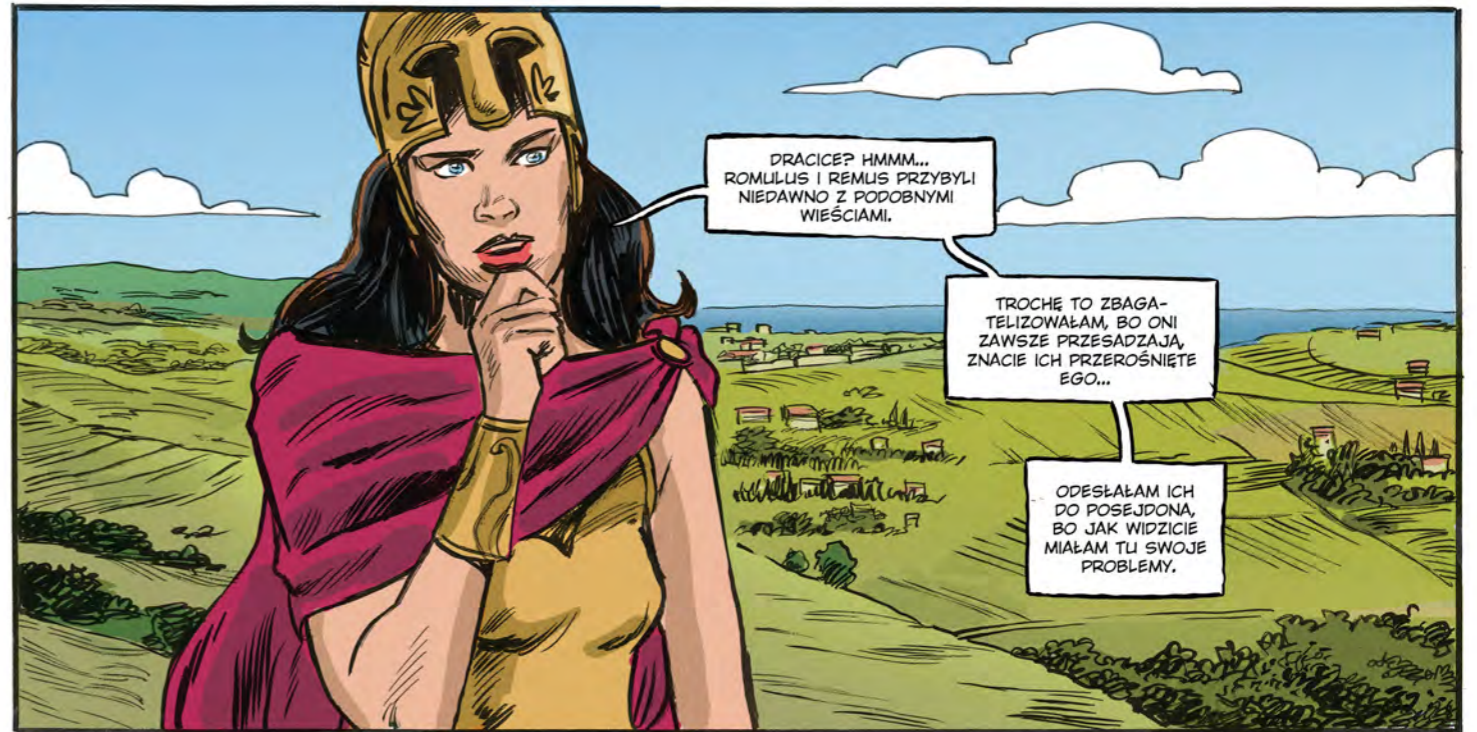
KTOŚ ŁAMIE ODWIECZNE MAGICZNE ZAKAZY?

TEN, KTO JE OŻYWIŁ, MUSI BYĆ BARDZO PRZEBIEGŁYM NEKROMANTĄ, NA MYŚL PRZYCHODZI MI TYLKO KOŚCIEJ, ALE O NIM SŁUCH ZAGINAŁ.



TRZYMAJCIĘ SIĘ MNIE. BĘDZIE TROCHĘ BUJAŁO.





CO WY TU ROBICIE? NIE WIDZICIE, ŻE SPRZĄTAM. LUDZIE NIC NIE POTRAFIĄ LISZANOWAĆ! SKĄD W NICH TYLE ZŁOŚCI?

MY WŁAŚNIE W SPRAWIE ZŁOŚCI. ZOSTALIŚMY ZAATAKOWANI! KTOŚ UŻYŁ PRADAWNEGO JADU NIENAWIŚCI!

PANEUROPA MUSI SIĘ ZJEDNOCZYĆ.

PANI POZWOLI?

POSEJDON? SŁUCHAJ...

TO TY SŁUCHAJ! ZOBACZ, ILE MASZ NIEODEBRANYCH POŁĄCZEŃ ODE MNIE! JEST KRYZYS. DO NASZYCH BRZEGÓW PŁYNĄ STATKI, PRZEŁADOWANE UCIEKAJĄCYMI LUDŹMI...

MORSKIE STWORZENIA SĄ PRZERAŻONE. CI PRZEMYTNICY, ONI SA INNI NIŻ DOTYCHCZAS... JAKBY OPĘTANI. POTRZEBUJĘ WSPARCIA. SPROWADZ MI TEBANCZYKÓW.

ŚWIĘTY ZASTĘP? ONI ŚPIĄ NA POLACH ELIZEJSKICH! NIE ZNAJĄ WSPÓŁCZESNEGO ŚWIATA.

CO WAS DO MNIE SPROWADZA? I KIM JEST CZŁOWIEK?

ATAK STWORZEŃ WSPOMAGANYCH STAROŻYTNĄ TRUCIZNĄ WYBLUDZIŁ MNIE Z DŁUGIEGO SNU. DRECYLI TEGO CZŁOWIEKA I JEMU PODOBNYCH.

NAPADLI NA SAWĘ I NA MNIE.

OSĄCZYLI MNIE W LABORATORIUM. KIERUJE NIMI CZYSTA ESENCJA NIENAWIŚCI. OBAWIAM SIĘ, ŻE KTOŚ WSKRZESIŁ DRACICE...

DRACICE? HMMM... ROMULUS I REMUS PRZYBYLI NIEDAWNO Z PODOBNYMI WIĘŚCIAMI.

TROCHĘ TO ZBAGATELIZOWAŁAM, BO ONI ZAWSZE PRZESADZAJĄ, ZNACIE ICH PRZEROŚNIĘTE EGO...

ODESŁAŁAM ICH DO POSEJDONA, BO JAK WIDZICIE MIAŁAM TU SWOJE PROBLEMY.



NIE BĄDŹ ZŁOŚLIWYM CIEBIEM. OD TEGO MASZ CERBERA! POTRZEBUJEMY ŚWIĘTEGO ZASTĘPU.

SPROWADZAJĄC TU CZŁOWIEKA, LEKKO PRZEGIEŁAŚ, SIOSTRO.

I ZEJDŹ Z MOJEGO PSA. TO DOBRE ZWIERZĘ.

CZŁOWIEK JEST WOJSKOWYM, PRZESZKOLI TEBANŹCZYKÓW ZE WSPÓŁCZESNEJ WOJNY. NIE MA CZASU NA KŁÓTNIE.

U NASZYCH BRZEGÓW ROZPĘTAŁO SIĘ πανδαϊμόνιο, χάος και τρόμος!



CI POWINNI PAŚĆ, KTÓRZY PODEJRZEWAJĄ TAKICH LUDZI, ŻE CZYNIA COŚ NIEGODNEGO.



ŚLYSZAŁEŚ O NAS?

CZYTAŁEM O WAS W „ŻYWOTACH RÓWNOLEGŁYCH” PLUTARCHA. FILIP MACEDOŃSKI, KTÓRY Z WAMI WALCZYŁ, GDY USŁYSZAŁ, ŻE BYLIŚCIE HUFCEM KOCHANKÓW, MIAŁ ZAPŁAKAĆ I WŁAŚNIE TAK ZAWOŁAĆ.

JESTEM EPAMINONDAS, A TO MÓJ PARTNER, PELOPIDAS. DOWODZIMY TYM ODDZIAŁEM. MOGA DO NAS PRZYSTĄPIĆ TYLKO PARY ME-ŻCZYŹN ZWIĄZANYCH MIŁOŚCIĄ, TEŻ JESTEŚ WOJOWNIKIEM?



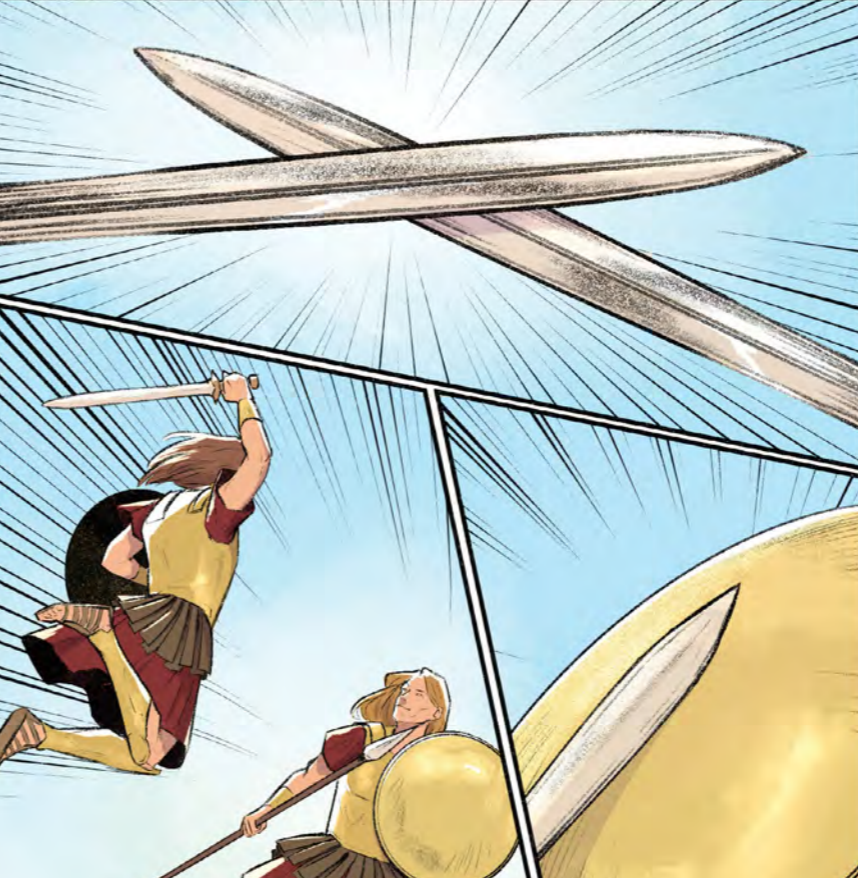
JA TEŻ...

DZIELNI WOJOWNICY Z TEB!



JEST SPRAWA WAGI TAK WIELKIEJ, ŻE JESTEM ZMUSZONA WYPROWADZIĆ WASZ HUFCIEC Z PÓL ELIZEJSKICH, BY STANĄŁ DO OSTATNIEJ BITWY!

CZŁOWIEK, KTÓREGO PRZYPROWADZIŁAM ZNA ŚWIAT WSPÓŁCZESNY. ODBEDZIECIE TRENING POD JEGO WODZA.

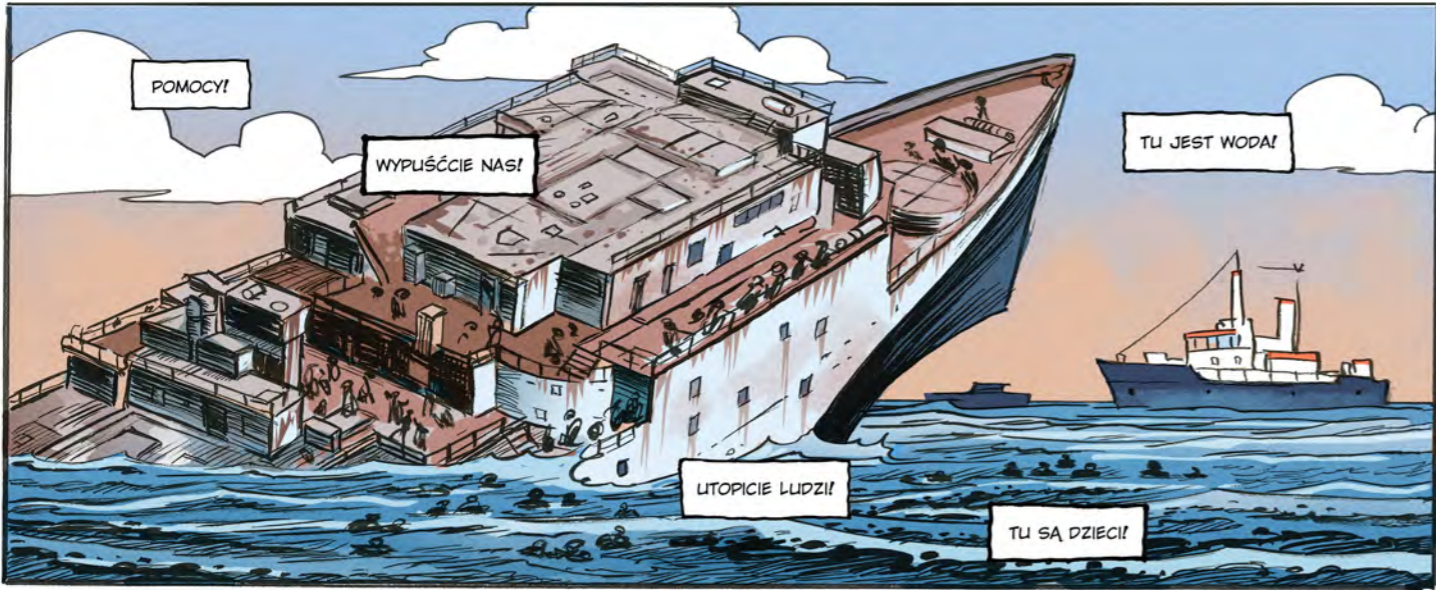


TO NOWY RODZAJ BRONI. ZABIJA INACZEJ. PO CICHU. BEZ HONORU.

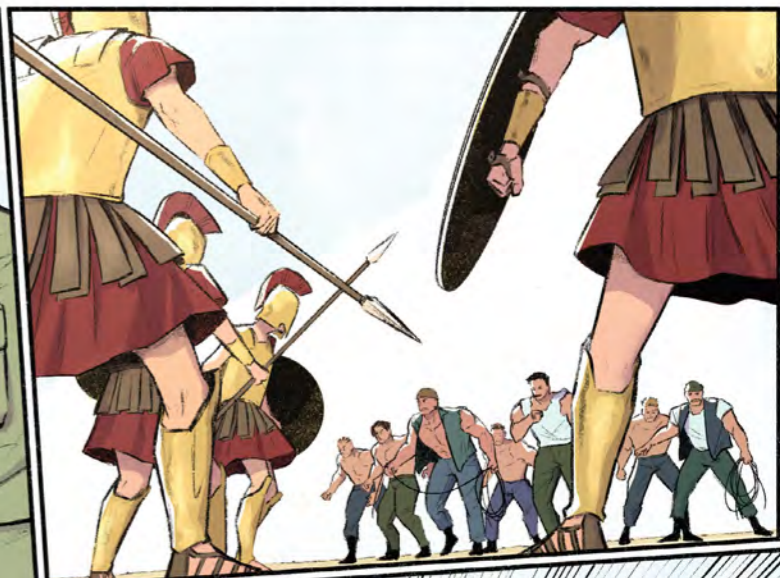
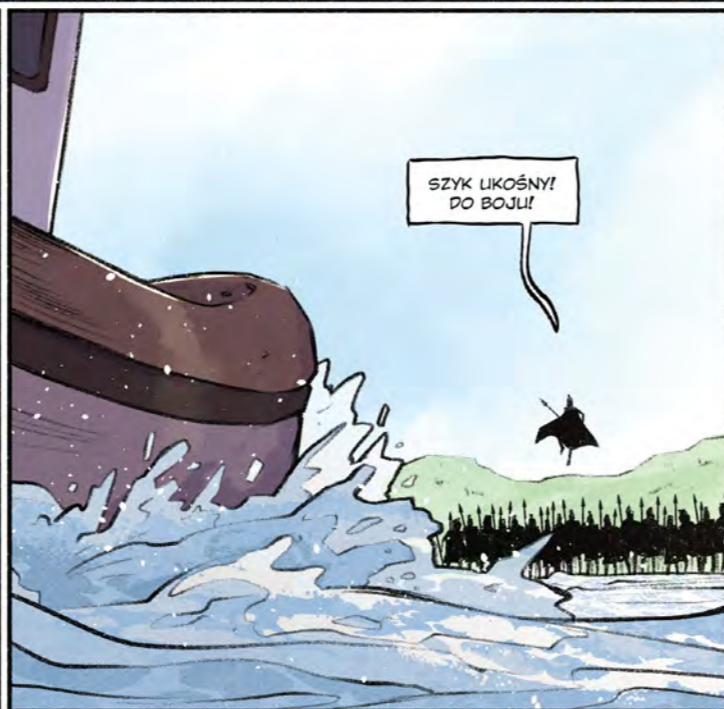
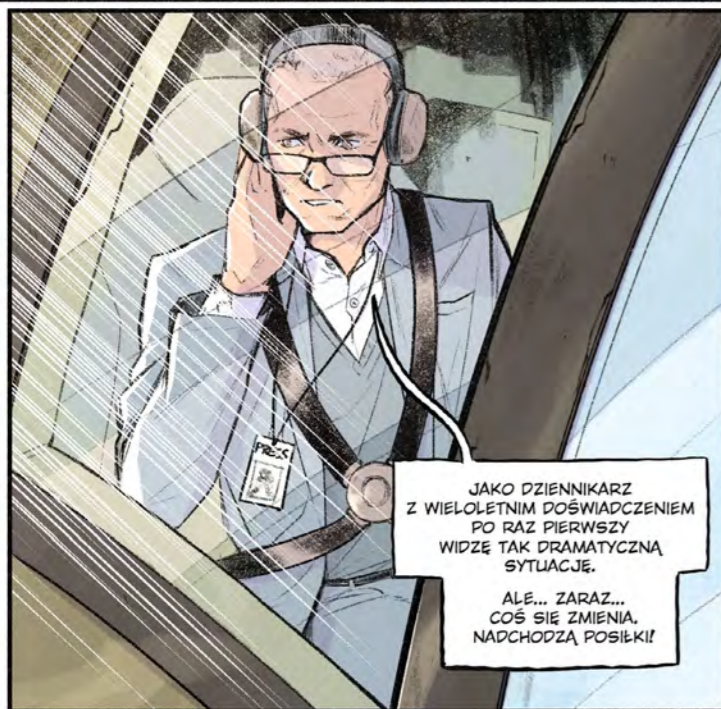
NA NAS TO NIE ZADZIAŁA. MY POKONAŁIMY NAWET SPARTE! NIKT NIE BIJE SIĘ OFIARNIEJ NIŻ TEN, KTO WALCZY O ŻYĆCIE SWOJE I OSOBY, KTÓRĄ KOCHA.

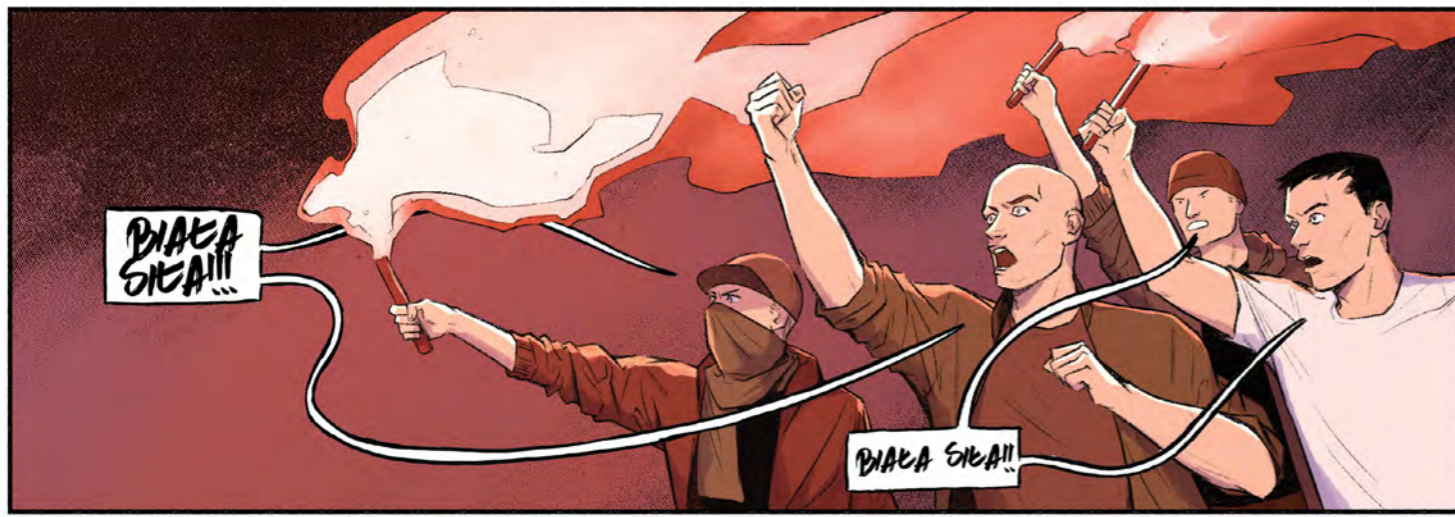


DZIŚ ODDAJE CI DOWÓDZTWO MOJEGO DOBOROWEGO ODDZIAŁU! PROWADŹ DO WALKI, MALIKU Z AFGANISTANU!



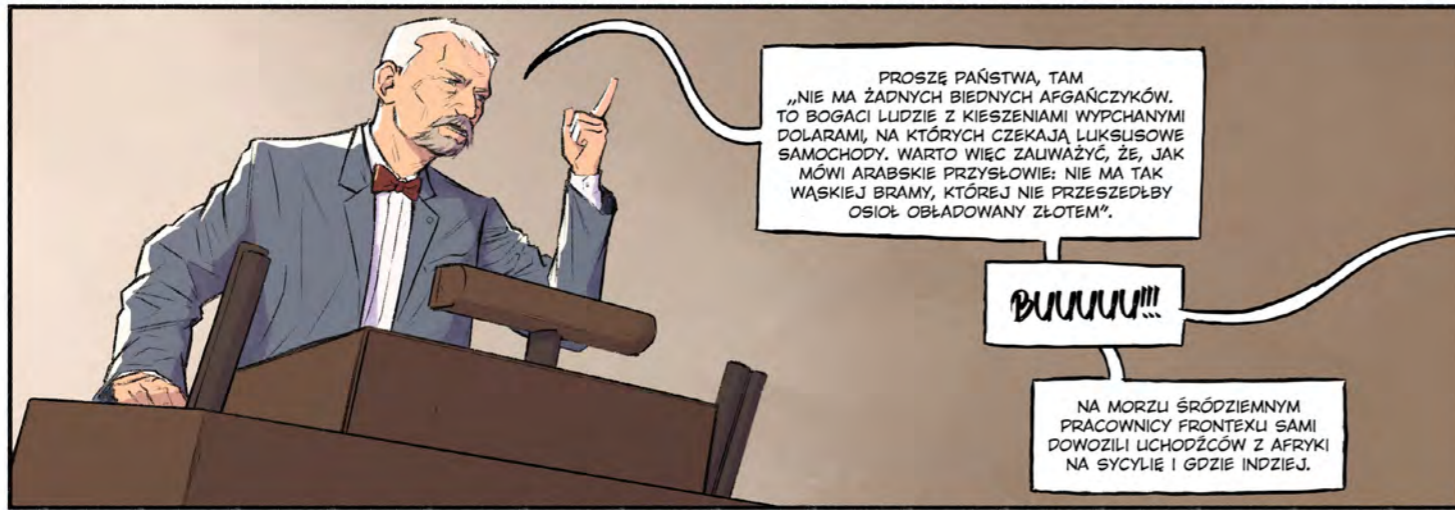
PROSZE PAŃSTWA, TO NIEWYOBRAŻALNA TRAGEDIA. PO RAZ KOLEJNY PRZEMYTNIICY DOPROWADZILI DO KLĘSKI HUMANITARNEJ U WYBRZEŻY GRECJI.





DIAŁA SIĘ!!

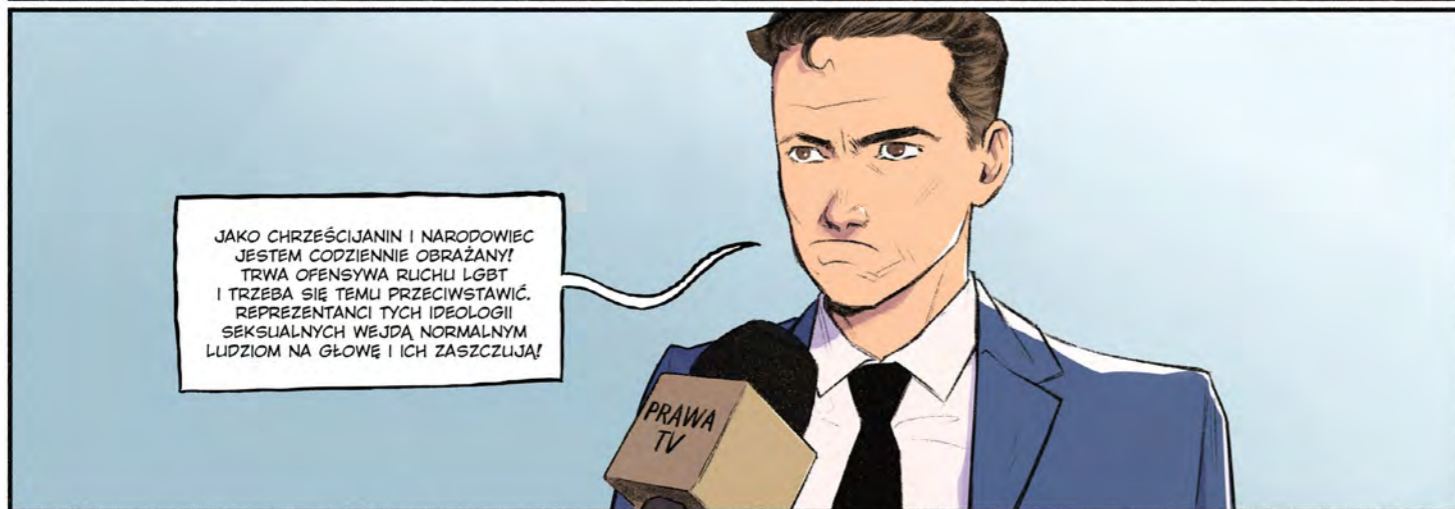
DIAŁA SIĘ!!



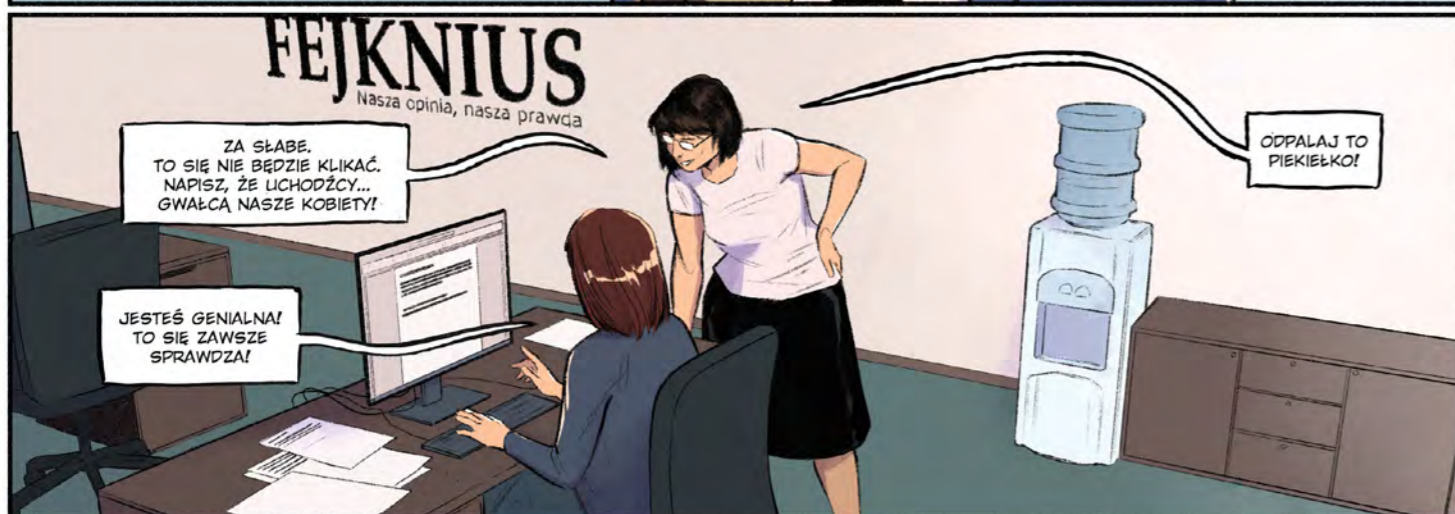
PROSZĘ PAŃSTWA, TAM „NIE MA ŻADNYCH BIEDNYCH AFGAŃCZYKÓW. TO BOGACI LUDZIE Z KIESZENIAMI WYPCHANymi DOLARAMI, NA KTÓRYCH CZEKAJĄ LUKSUSOWE SAMOCHODY. WARTO WIEC ZALIWAŻYĆ, ŻE, JAK MÓWI ARABSKIE PRZYSŁOWIE: NIE MA TAK WĄSKIEJ BRAMY, KTÓREJ NIE PRZESZEDŁBY OSIŁ OBLADOWANY ZŁOTEM”.

BUUUUU!!!

NA MORZU ŚRÓDZIEMNYM PRACOWNICY FRONTEXU SAMI DOWOZILI UCHODźCÓW Z AFRYKI NA SYCYLIĘ I GDZIE INDEJ.



JAKO CHRZEŚCIJANIN I NARODOWIEC JESTEM CODZIENNIE OBRAŻANY! TRWA OFENSYWA RUCHU LGBT I TRZEBA SIĘ TEMU PRZECIWSZTAWIĆ. REPRÉZENTANCI TYCH IDEOLOGII SEKSUALNYCH WEJDĄ NORMALNYM LUDZIOM NA GŁOWĘ I ICH ZASZCZUJĄ!



FEJKNIUS
Nasza opinia, nasza prawda

ZA SŁABE. TO SIĘ NIE BĘDZIE KLIKAĆ. NAPISZ, ŻE UCHODźCY... GWAŁCĄ NASZE KOBIETY!

JESTEŚ GENIALNA! TO SIĘ ZAWSZE SPRAWDZA!

ODPALAJ TO PIEKIEŁKO!



GRECKA MAĐRALO! ZATRZYMAJ ICH!

ZA PÓŻNO!

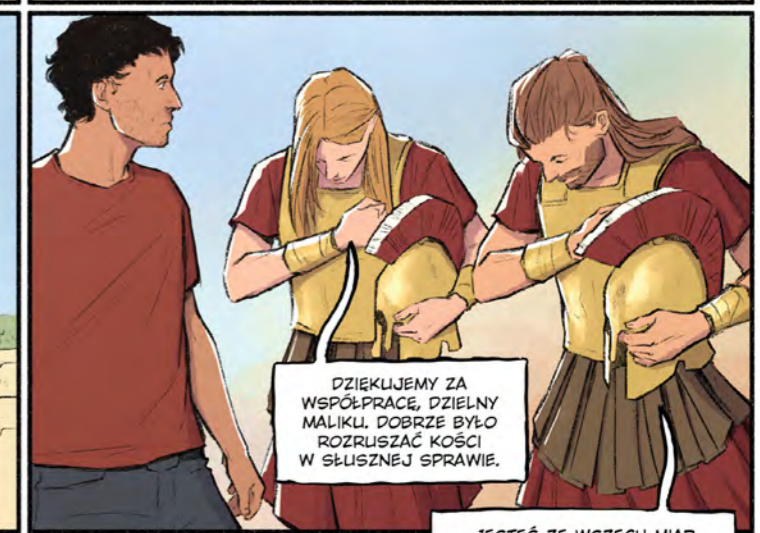
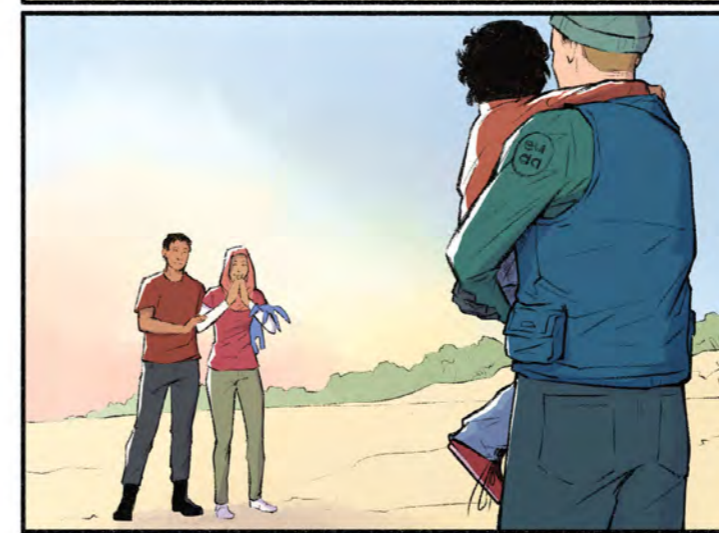


ZDAŻYŁAM W OSTATNIEJ CHWILI...

PFFF... TRAFIŁAŚ AKURAT NA GORSZY MOMENT BITWY, ALE DALIBYŚMY RADĘ BEZ CIEBIE.



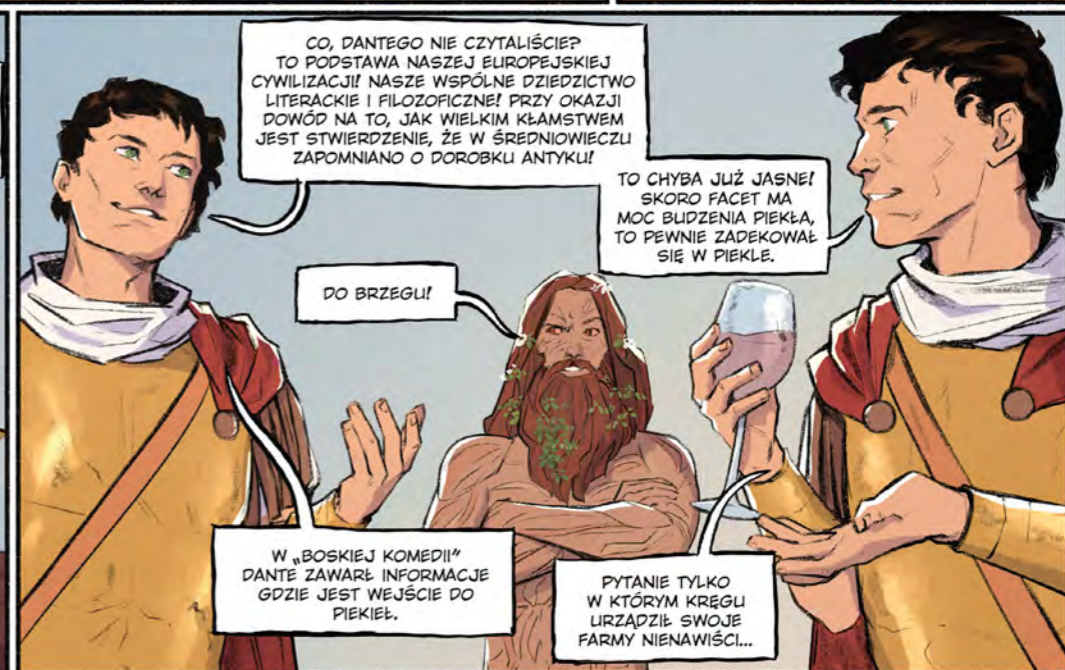
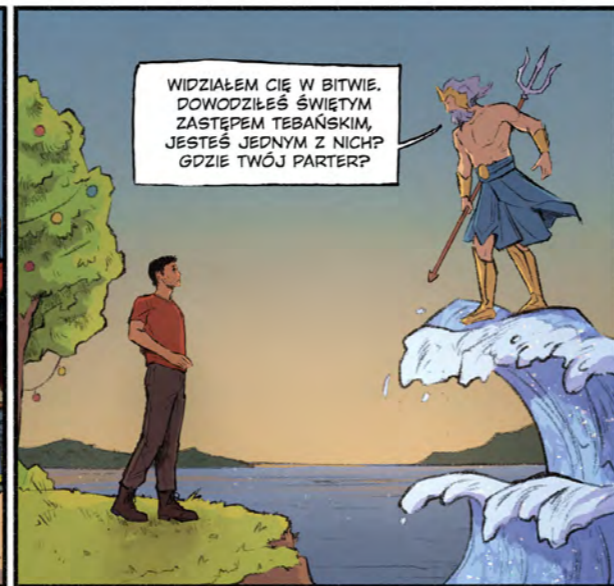
I KNOW WHAT YOU'VE BEEN THROUGH. BUT YOU NEED TO MOVE ON. I'LL HELP YOU. COME ON, LET'S FIND YOUR KID.

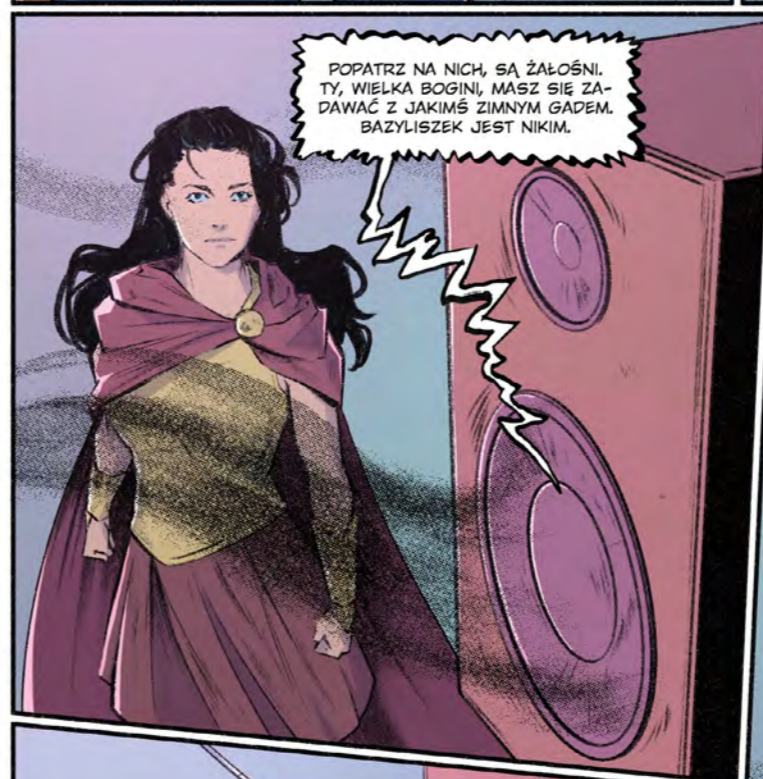
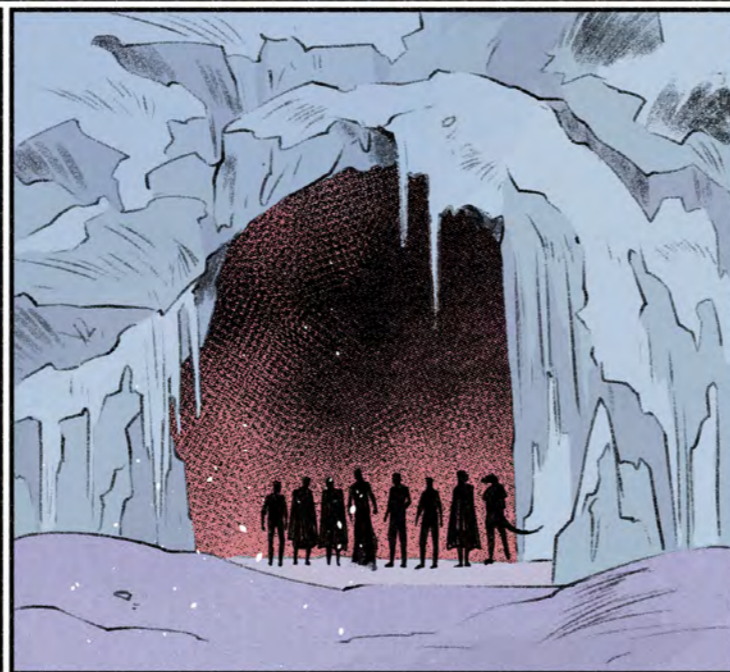
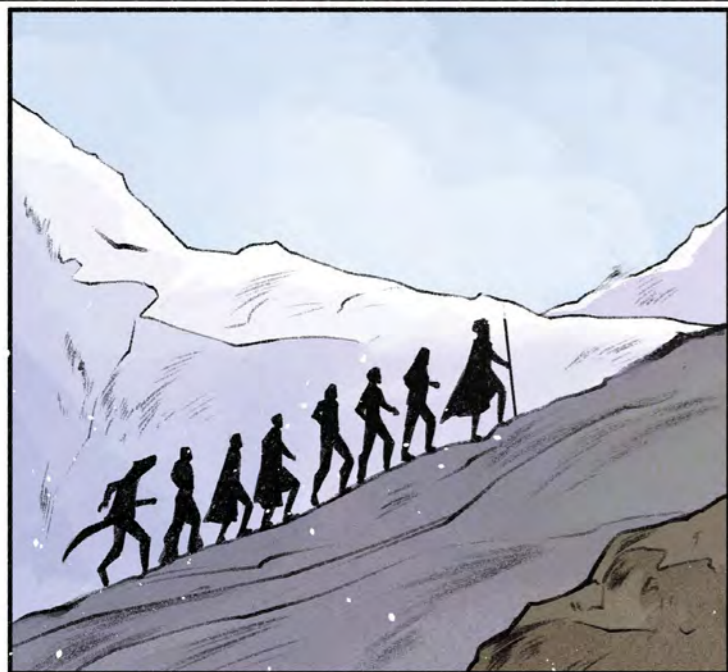


DZIEKUJEMY ZA WSPÓŁPRACĘ, DZIELNY MAŁIKU. DOBRZE BYŁO ROZRUSZAĆ KOŚCI W SŁUSZNEJ SPRAWIE.



JESTEŚ ZE WSZECH MIAR GODNYM WOJOWNIKIEM. ŻAŁUJĘ, ŻE NIE MOŻEMY CI TOWARZYSZYĆ DŁUŻEJ, ALE NASZA PRZEPUSTKA SIĘ SKOŃCZYŁA. Ηλύσια Πεθία! WZYWAJĄ.





POPATRZ NA NICH, SĄ ZAŁOŚNI. TY, WIELKA BOGINI, MASZ SIĘ ZA-DAWAĆ Z JAKIMŚ ZIMNYM GADEM. BAZYLISZEK JEST NIKIM.



PRZEMADRZAŁA BABA, NIGDY NIE POTRAKTUJE CIĘ JAK RÓWNEGO SOBIE.

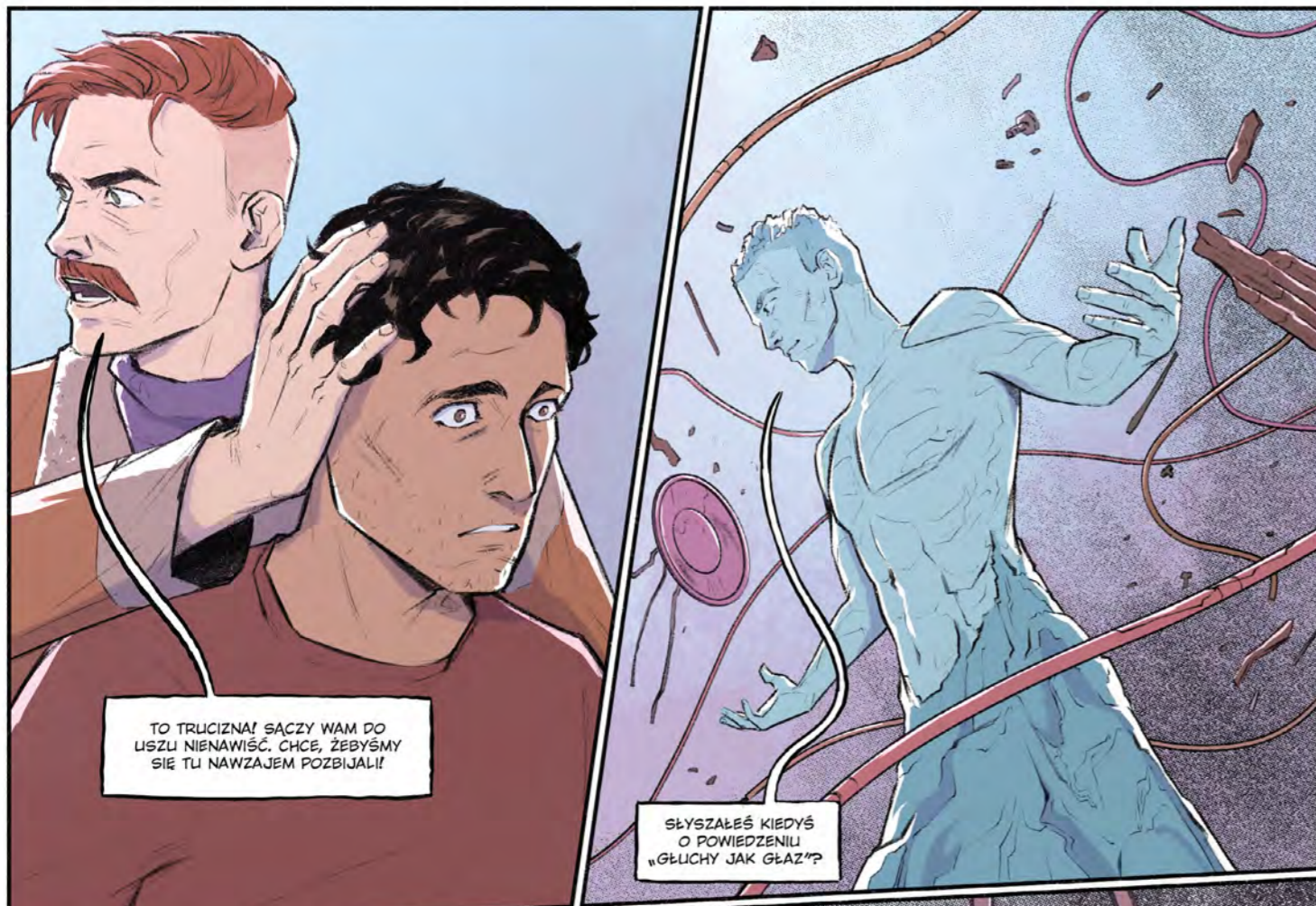


PRZEZ KOGO TU TRAFIŁEŚ? NO KTO WPADŁ NA TEN POMYSŁ? TAK... TO DWÓCH TĘPYCH MIĘŚNIĄKÓW W RZYMSKICH SPÓDNICZKACH.

NIBY FACECI, A CHODZĄ W DAMSKICH MINIÓWKACH.

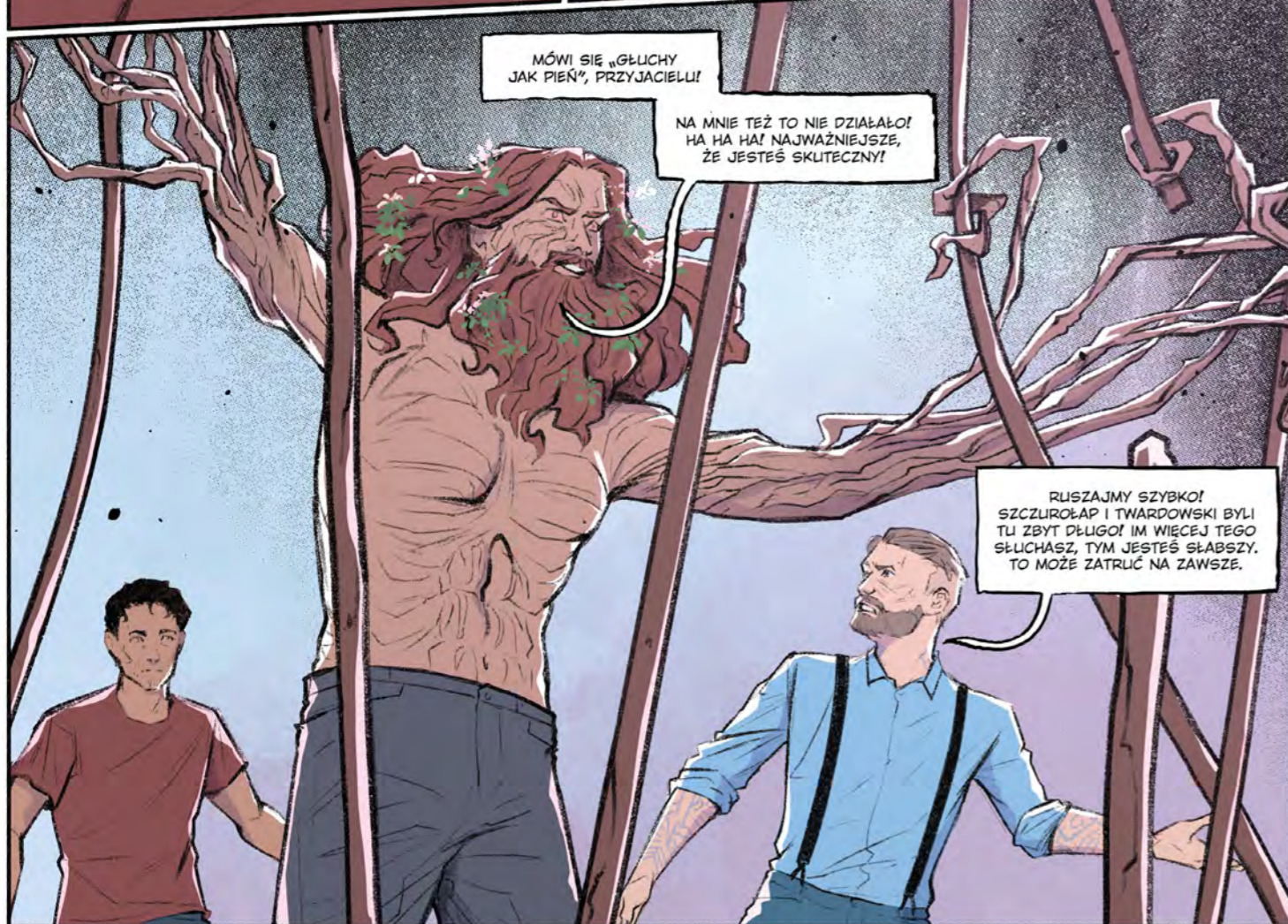


SKARBNIK, JAKI SKARBNIK? PATRZ NA TĘ CZARNĄ MORDE, AŻ SIĘ PROSI O CIOS.



TO TRUCIZNA! SĄCZY WAM DO LISZU NIENAWIŚĆ. CHCE, ŻEBYŚMY SIĘ TU NAWZAJEM POZBIJALI!

SŁYSZAŁEŚ KIEDYŚ O POWIEDZENIU „GŁUCHY JAK GŁĄZ”?



MÓWI SIĘ „GŁUCHY JAK PIĘK”, PRZYJACIELU!

NA MNIE TEŻ TO NIE DZIAŁAŁO! HA HA HA! NAJWAŻNIEJSZE, ŻE JESTEŚ SKUTECZNY!

RUSZAJMY SZYBKO! SZCZUROŁĄP I TWARDOWSKI BYLI TU ZBYT DŁUGO! IM WIĘCEJ TEGO SŁUCHASZ, TYM JESTEŚ SŁABSZY. TO MOŻE ZATRUC NA ZAWSZE.



RZUCAM NA WAS KLĄTWĘ NIELUKA. BYŚCIE ZAWSZE MIMO NIEWIEDZY ZABIERALI GŁOS.



Scientia Sit potentia!!



CZEŚĆ, ZABOBON, DAWNO SIĘ NIE WIDZIELIŚMY. CHYBA NIE SĄDZISZ, ŻE CZARNY KOT NA DRODZE PRZYNIESIE NIESZCZĘCIE KOMUŚ TAKIEMU JAK JĄP?

NIECH GŁŁIPOTA POZOSTANIE GŁŁIPO...



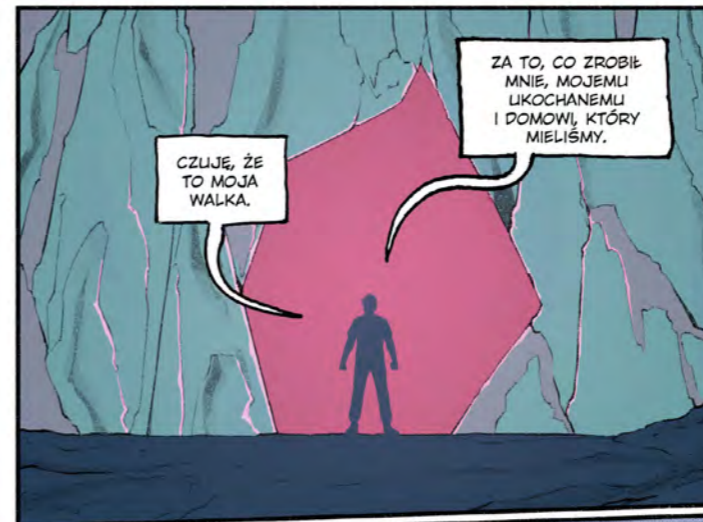
NO I ZAMILKŁA JAK GŁĄZ.

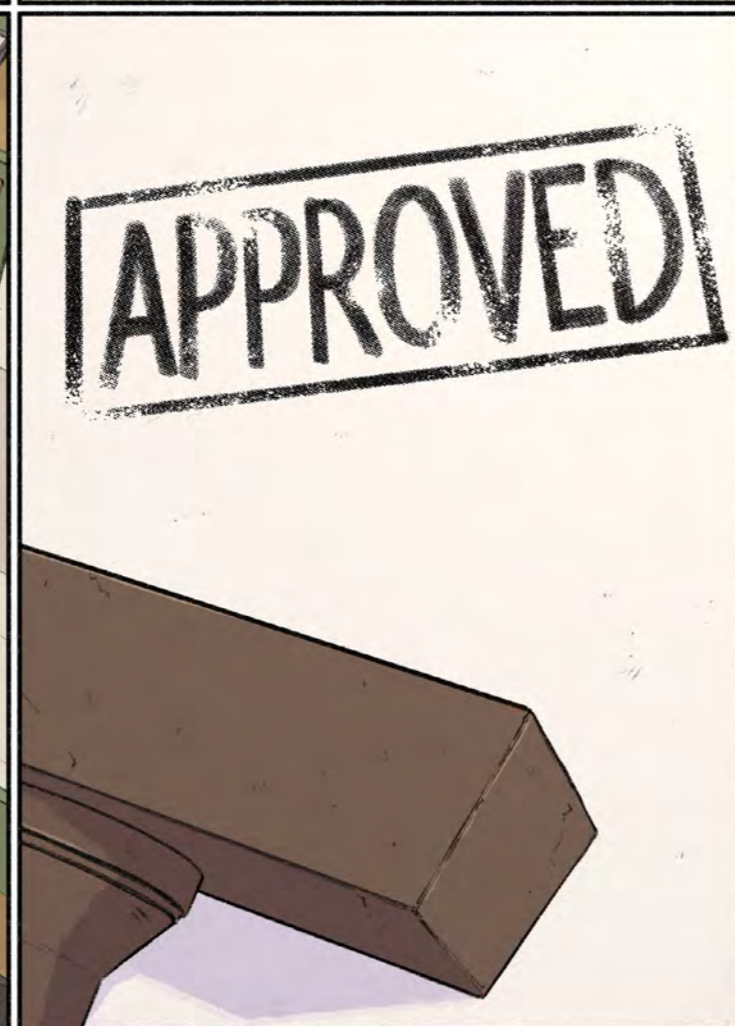


ZNAMY TĘ JĘDZĘ, TO STRACH! CHODŹ DO NAS, WIELKOOKA!



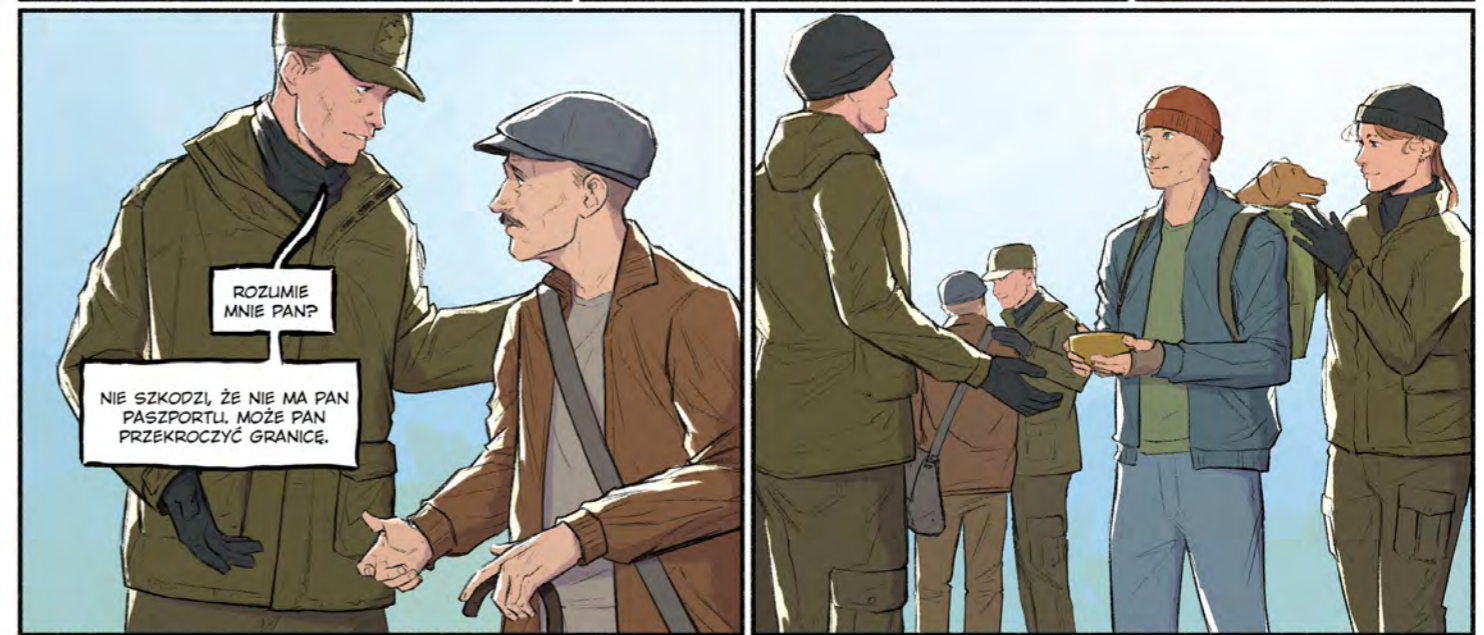
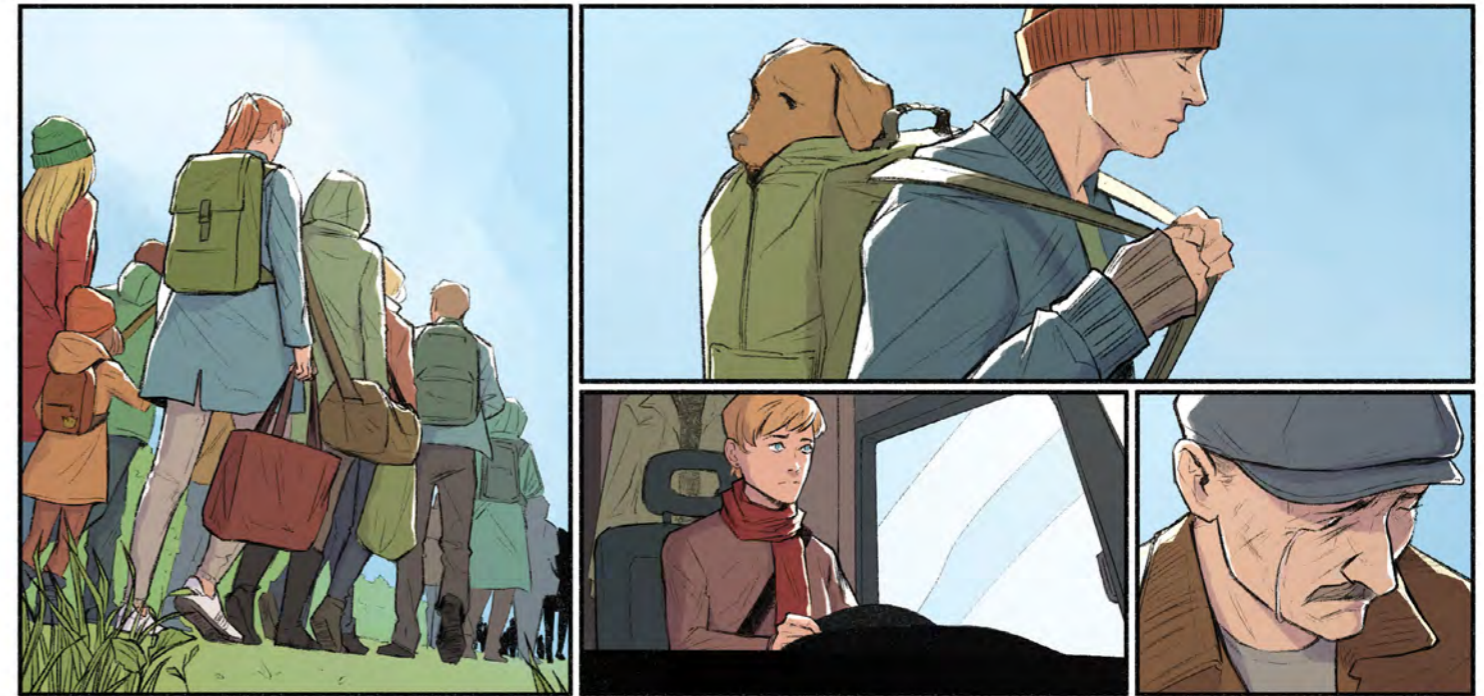
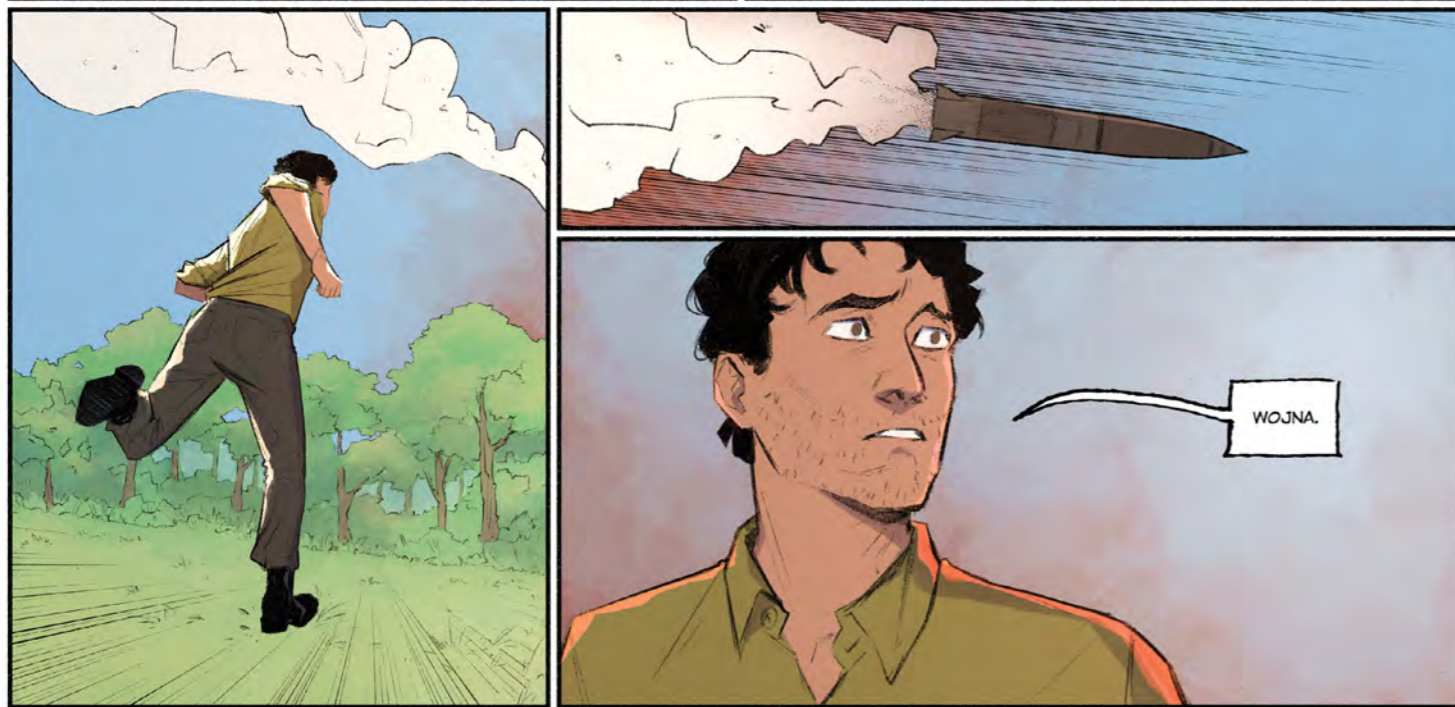
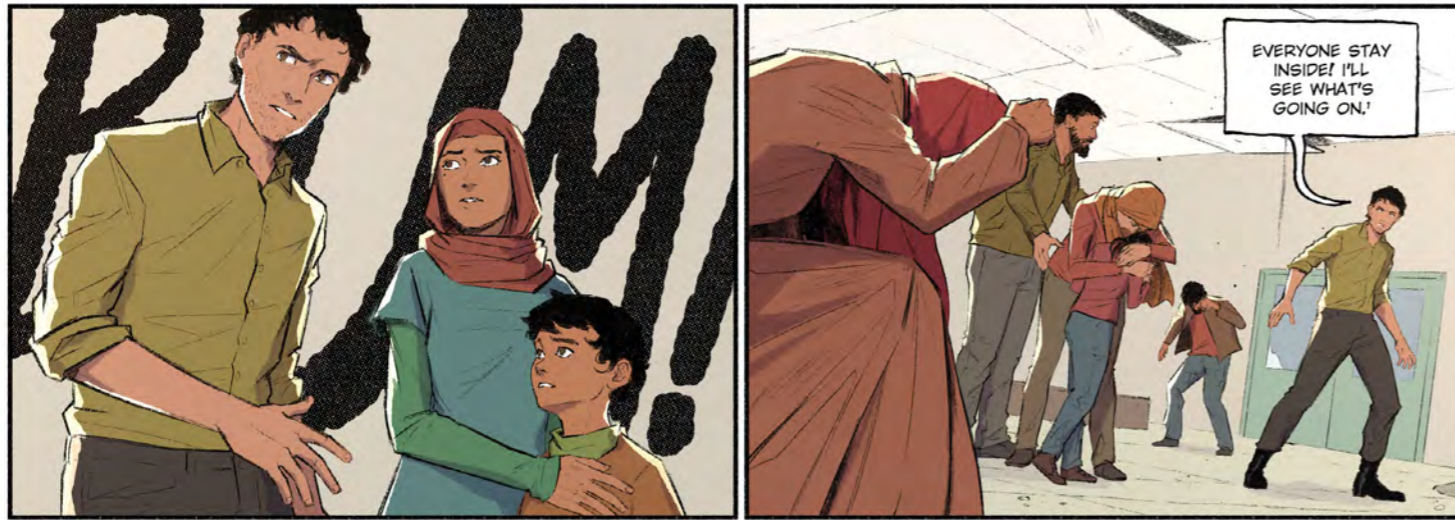
A MASZ ZA LĘKI ZA HOMOFOBIE! ZA KSENOFOBIE!





1. Jak się Państwo nazywają? 2. Jak się państwo nazywają?

1. Już się wami zajmuję. Tu jest bezpiecznie. Tu się przecież nic nie może wydarzyć.





ATENA

GRECKA BOGINI MĄDROŚCI. STARA SIĘ SŁUŻYĆ EUROPEJCZYKOM SWOJĄ WIEDZĄ I KIEROWAĆ PANEUROPĄ. POSTRACH ZŁYCH SIŁ ZŁE ŻYCZĄCYCH NASZEMU KONTYNTENTOWI I CZYHAJĄCYCH NA BEZPIECZEŃSTWO JEJ MIESZKAŃCÓW.

SKARBNIK

DUCH OPIEKUNCY DBAJĄCY O ZASOBY ZIEMI I ZNAJDUJĄCE SIĘ W NIEJ SKARBY. PRZYCHYLNY WOBEC GÓRNIKÓW. OSTATNIO, PRZYJAWIŁ SIĘ POSTĄC RZEZBY Z ŻELAZA I MINERALÓW. STRZEŻE MUZEUM HUTNICTWA W CHORZOWIE.

MALIK

UCHODZIŁ Z AFGANISTANU, KTÓRY UCIEKŁ Z KRAJU OGARNIĘTEGO CHAŁSEM. PRAWY I HONOROWY BYŁY ŻOŁNIERZ. Z POWODU ORIENTACJI SEKSUALNEJ ZMUSZONY DO UCIEKNI Z OJCZYZNY RZĄDZONEJ PRZEZ NIENAWISTNYCH RADYKAŁÓW.

SEDZIWÓJ

HISTORYCZNIE, WADOMO, BYŁ POLSKIM MEDYKIEM I ALCHEMIKIEM. W PANEUROPIE OD LAT STARA SIĘ WYKORZYSTYWAĆ SWOJE ZDOLNOŚCI DLA DOBRA EUROPEJCZYKÓW. W CYWILU ROBI ZA PRZEWODNIKA PO EC1 W ŁÓDZI – PIERWSZEJ ŁÓDZKIEJ ELEKTROWNI ZREWITALIZOWANEJ I PRZEKSZTAŁCONEJ W CENTRUM KULTURY I NAUKI.

BOROWIL

BOG LASÓW I DZIKICH ZWIERZĄT. LESZY. PRZEZ ZAWISTNIKÓW ZWANY DZIADEM BOROWYM. OPIEKUJE SIĘ DZIKA PRZYRODA, A OSTATNIO WIDZIANO BYŁ W LESIE ŁAGIEWNICIM W ŁODZI.

BAZYLISZEK

WIEKSZOŚĆ LUDZI ZNA GO TYLKO ZE SZKALUJĄCYCH OPowieści. KRÓL WEZY, KTÓRY NIEUSTANNIE EWOLUJE I DOSKONAŁE ZADOMOWIŁ SIĘ W WARSZAWIE, Z KTÓREJ OPERUJE JAKO WSPARCIE INNYCH BOHATERÓW Z PANEUROPY.



ŚWIĘTY ZASTĘP

DOBOROWY ODDZIAŁ TEBANSKIEJ ARMII, SKŁADAJĄCY SIĘ Z 300 HOMOSEKSUALNYCH HOPLITÓW. W SWOJEJ HISTORII ZWYCIĘŻYLI SPARTAN. ZAWSZE W SŁUŻBIE SPRAWIEDLIWOŚCI I PRAWDY.

DLACZEGO PAŃSTWA EUROPY BUDUJĄ UNIĘ EUROPEJSKĄ?

Tragiczne doświadczenie II wojny światowej rozpętanej przez zbrodniczy reżim nazistowski Niemiec doprowadziło do zerwania z obowiązującym w Europie przez wieki sposobem układania stosunków pomiędzy państwami i narodami. W 1951 r. Belgia, Francja, Holandia, Luksemburg, Republika Federalna Niemiec i Włochy podpisały Traktat paryski, który dał początek Europejskiej Wspólnocie Węgła i Stali – nowej organizacji międzynarodowej, której powstanie miało służyć stworzeniu ścisłych powiązań gospodarczych pomiędzy sygnatariuszami. Ścisła współpraca i wzajemna kontrola przemysłu ciężkiego miały zapobiec nowej wojnie światowej w Europie. Projekt okazał się sukcesem i już w 1957 r. podpisano w stolicy Włoch Traktaty rzymskie, które dały początek zainaugurowanej 1 stycznia 1958 r. Europejskiej Wspólnocie Gospodarczej (EWG). Ten model współpracy europejskiej rozwijał się i obejmował kolejne kraje. 7 lutego 1992 r. państwa członkowskie podpisały Traktat z Maastricht, który ustanowił funkcjonującą od 1993 r. Unię Europejską, do której Polska przystąpiła 1 maja 2004 r. Obywatele Unii Europejskiej mogą podróżować, mieszkać, uczyć się i pracować na terytorium wszystkich państw członkowskich, a przedsiębiorcy i usługodawcy sprzedawać swoje towary i usługi we wszystkich krajach objętych integracją europejską. Z członkostwem w Unii Europejskiej łączy się wiele korzyści. Niektóre z nich, np. dostęp do funduszy służących budowie nowej i renowacji starej infrastruktury, są łatwo dostrzegalne, szczególnie w państwach takich jak Polska, gdzie potrzeba realizacji takich inwestycji jest większa niż w państwach, które przystąpiły do Unii wcześniej. Obecność na wspólnym rynku i wzajemne powiązanie gospodarek unijnych służy zarówno pracodawcom jak i pracownikom: zapewnia zamówienia, miejsca pracy i stanowi o rozwoju gospodarczym. Unia Europejska to wreszcie to, co stanowi o jej istocie – wartości!

WARTOŚCI UNII EUROPEJSKIEJ

Charakter relacji politycznych, gospodarczych i społecznych w państwie demokratycznym i najważniejszych sojuszach świata zachodniego – w tym Unii Europejskiej – opiera się na określonych wartościach. Wartości unijne są wskazane m.in. w Traktacie o Unii Europejskiej oraz Karcie praw podstawowych Unii Europejskiej. Zapisy obu dokumentów dot. m.in. poszanowania godności osoby ludzkiej, wolności, demokracji, równości, praworządności, jak również poszanowania praw człowieka, w tym osób należących do mniejszości, zakazu kary śmierci i tortur, prawa do ochrony danych osobowych czy prawa do otrzymywania i przekazywania informacji i idei bez ingerencji władz publicznych. Wolność i pluralizm mediów są jednymi z najważniejszych wartości europejskich. Katalog wartości unijnych jest szeroki a powyższe wyliczenie nie jest wyczerpujące. Zapisy Traktatu i Karty są wynikiem historycznego rozwoju myśli o państwie i prawie, jak i efektem trudnych europejskich doświadczeń walki o prawa jednostki do życia w wolności. Wartości te stanowią europejskie DNA – bez nich Unia nie mogłaby istnieć.

NOWY PAKT O MIGRACJI I AZYLU. OCHRONA ŻYCIA MIGRANTÓW

Pakt o migracji i azylu – to przedstawiony w 2020 r. zbiór propozycji KE służący zreformowaniu wspólnych przepisów azy-

lowo-migracyjnych. Pakt zakłada m.in. przeciwdziałanie przymyślowi nielegalnych migrantów przez wyspecjalizowane sieci przemyślowe. Proceder ten naraża migrantów na ryzyko utraty zdrowia i życia. Może przyjąć formę wyzysku migrantów, którzy zamiast osiedlić się w UE, zostają przymuszeni do pracy w nieludzkich warunkach. Przemysł nielegalnych migrantów nierzadko przeradza się w handel ludźmi, którego ofiarami mogą stać się kobiety i dzieci. Pakt nie zakłada wiktymizacji nielegalnych migrantów, którzy często podejmują decyzję o skorzystaniu z usług przemyślowców z desperacji. Nowe przepisy zakładają stworzenie ścieżek legalnej migracji oraz utworzenie Agencji UE ds. Azylu służącej wsparciu państw członkowskich. Działania państw członkowskich Unii Europejskiej na polu polityki azylowo-migracyjnej mają też charakter stricte wewnętrzny. Szereg państw członkowskich, w tym Polska, zobowiązało się do udzielenia schronienia określonym kategoriom cudzoziemców, np. współpracownikom służb tych państw, które w ramach misji NATO były obecne w Afganistanie.

UNIA RÓWNOŚCI

Unia równości to szereg inicjatyw przedstawionych w 2020 r. służących poprawie sytuacji życiowej i prawnej kobiet, osób z niepełnosprawnościami, ofiar lub osób narażonych na ataki o podłożu rasistowskim czy osób LGBTIQ. Unia równości obejmuje *Strategię na rzecz równości osób LGBTIQ w latach 2020-2025*. Strategia ma służyć walce z dyskryminacją, zapewnieniu bezpieczeństwa członkom społeczności LGBTIQ, budowaniu otwartych i inkluzywnych społeczeństw oraz działaniom na rzecz równości osób LGBTIQ na całym świecie.

WIELOJĘZYCZNOŚĆ W UE

Wielojęzyczność to jedna z podstaw funkcjonowania UE. Europa jest miejscem wyjątkowym na Ziemi pod względem liczby używanych języków w stosunku do zajmowanego obszaru. Na terenie UE mówi się 24 językami urzędowymi, około 60 językami regionalnymi i językami mniejszości. Tworzy to niezwykłą mozaikę językową, która jest olbrzymim bogactwem kulturowym Europy i jej mieszkańców.

Aby je chronić i rozwijać, Unia prowadzi politykę wielojęzyczności, która nie ma sobie równych na całym świecie. Jej przejawem jest z jednej strony ochrona różnorodności językowej Europy i zasada równości języków, według której każdy obywatel UE może posługiwać się swoim językiem urzędowym w kontaktach z instytucjami unijnymi, z drugiej zaś strony promowanie nauki języków obcych i tłumaczeń.

UE postawiła sobie za cel, by każdy obywatel znał co najmniej dwa języki obce. Żeby to osiągnąć wspiera rozwiązania edukacyjne zapewniające dzieciom od najmłodszych lat możliwości kontaktu z dwoma językami obcymi i prowadzi od wielu lat popularny program szkolenia i kształcenia młodzieży Erasmus+.

Zachęcamy wszystkich do nauki języków obcych, bo ich znajomość stanowi klucz do poznawania ludzi i kultur, do udanej kariery zawodowej, zdobywania nowych przyjaciół i rozwiązywania palących problemów współczesnego świata.

JAK SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z UE

Osobiście

W całej Unii Europejskiej istnieje kilkaset punktów informacyjnych Europe Direct. Adres najbliższego można znaleźć na stronie: https://europa.eu/european-union/contact_pl

Telefonicznie lub drogą mailową

Europe Direct to serwis informacyjny, który udziela odpowiedzi na pytania na temat Unii Europejskiej.

Można się z nim skontaktować:

- dzwoniąc pod bezpłatny numer telefonu: **00 800 67891011** (niektórzy operatorzy mogą naliczać opłaty za te połączenia)
- dzwoniąc pod standardowy numer telefonu: **+32 22999696**
- drogą elektroniczną za pomocą formularza dostępnego na: https://europa.eu/european-union/contact/write-to-us_pl

Komisja Europejska

Przedstawicielstwo w Polsce
ul. Jasna 14/16a
00-041 Warszawa
tel. +48 22 556 89 89
faks +48 22 556 89 98
e-mail: ec-poland@ec.europa.eu
[www: ec.europa.eu/polska](http://www.ec.europa.eu/polska)
Facebook: /komisjaeuropejska
Twitter: @EUinPL
YouTube: /KomisjaEuropejska
Instagram: /KomisjaEuropejska

WYSZUKIWANIE INFORMACJI O UE

Online

Informacje o Unii Europejskiej są dostępne we wszystkich językach urzędowych UE w portalu Europa: https://europa.eu/european-union/index_pl

Publikacje UE

Bezpłatne i odpłatne publikacje UE można pobrać lub zamówić na stronie: <https://publications.europa.eu/pl/publications>

Prawo UE i powiązane dokumenty

Informacje prawne dotyczące UE, w tym wszystkie unijne akty prawne od 1952 r., są dostępne we wszystkich językach urzędowych UE w portalu EUR-Lex: <http://eur-lex.europa.eu>

Portal Otwartych Danych UE

Unijny portal otwartych danych (<http://data.europa.eu/euodp/pl>) umożliwia dostęp do zbiorów danych pochodzących z instytucji i innych organów UE. Dane można pobierać i wykorzystywać bezpłatnie zarówno do celów komercyjnych, jak i niekomercyjnych.

Komisja Europejska

Przedstawicielstwo Regionalne
ul. Widok 10
50-052 Wrocław
tel. +48 71 324 09 09
faks +48 71 344 17 08
e-mail: ec-wroclaw@ec.europa.eu
Twitter: @EUinWroclaw

Partnerzy projektu:



PANEUROPA stoi w obliczu decydującej bitwy ze złem, które nigdy nie było tak silne. Kto okaże się sojusznikiem, a kto prawdziwym superbohaterem?

Zamierzchna przeszłość naszego kontynentu zetknie się z jego najbardziej aktualnymi zagrożeniami. Z Pól Elizejskich przybędą starożytni wojownicy, ożyją dawno zapomniane magiczne drogi.

Czy to wystarczy, by stawić czoła najgorszemu?

